

**Memòria de la intervenció
arqueològica al carrer de les
Floristes de la Rambla, 7.X /
Jardins del Doctor Fleming.
Districte de Ciutat Vella
(Barcelona, Barcelonès)**

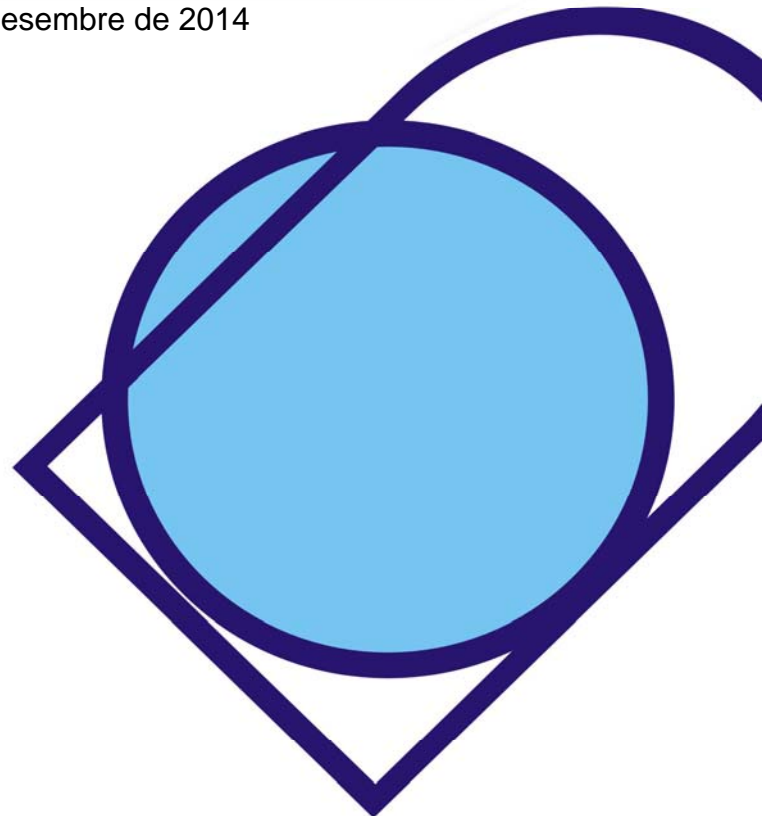
Expedient: R/N 470 K121 N-B-2014-1-11620

Dates de la intervenció: Novembre-desembre de 2014

Autors:

Francesc Antequera

Data de lliurament: Agost de 2016



ÍNDEX

FITXA TÈCNICA

| | |
|---|----|
| 1.- INTRODUCCIÓ | 4 |
| 2.- SITUACIÓ GEOGRÀFICA..... | 6 |
| 3.- MARC HISTÒRIC..... | 9 |
| 4.- ANTECEDENTS..... | 22 |
| 5.- METODOLOGIA | 32 |
| 6.- DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS..... | 34 |
| 7.- CONCLUSIONS..... | 55 |

BIBLIOGRAFIA

PLANIMETRIA

INVENTARI DE MATERIALS

LÀMINA DE MATERIALS CERÀMICS

FITXES D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

INVENTARI FOTOGRÀFIC

FITXA TÈCNICA

Nom del jaciment: Carrer de les Floristes de la Rambla, 7.X / Jardins del Doctor Fleming (Districte de Ciutat Vella de la ciutat de Barcelona, Barcelonès)

Nº de referència de la resolució: R/N 470 K121 N-B-2014-1-11620

Municipi: Barcelona

Comarca: Barcelonès

Coordenades UTM:

- UTM 31N/ETRS89 X: 430599.0 m; Y: 4581454.0 m

Alçada sobre el nivell del mar: 9 metres

Tipus d'intervenció : Preventiva

Tipus d'activitat : Excavació

Cronologia: Modern/Contemporani

Dates d'execució: Del 19 de novembre al 19 de desembre de 2014.

Promotor: BSM (Barcelona Serveis Municipals, S.A)

Directors/es: Francesc Antequera Devesa (CODEX - Arqueologia i Patrimoni).

Redactors/es de la memòria: Francesc Antequera Devesa (CODEX - Arqueologia i Patrimoni).

Paraules clau: Inhumacions, hospital de la Santa Creu.

Resum: Dins l'excavació d'una arqueta per a una nova estació transformadora de Fecsa es va documentar una fossa amb 7 inhumacions. Es va excavar una altra inhumació independent fora d'aquesta fossa. Igualment es van documentar estructures que segurament s'han d'associar amb elements de l'hospital de la Santa Creu.

1.- INTRODUCCIÓ

Aquesta memòria presenta els resultats i les conclusions de la intervenció arqueològica que s'ha dut a terme al carrer de les Floristes de la Rambla, 7.X / Jardins del Doctor Fleming al Districte de Ciutat Vella de Barcelona

L'actuació arqueològica ha estat motivada per l'excavació d'una arqueta per a una nova estació transformadora de Fecsa, dins de l'obra de BIM/SA de l'aparcament que s'està construint a la plaça de la Gardunya.

La present intervenció va consistir en origen en el control arqueològic i l'excavació en el terreny d'un rectangle de 4x3 metres amb una fondària de més de 3 metres.

L'objectiu que es plantejava era determinar la possible presència de restes arqueològiques en aquest punt. Com veurem més endavant, aquest és un indret on en d'altres actuacions s'han documentat restes corresponents a diferents èpoques.

Cal fer esment que els presents treballs no van exhaurir tota l'estratigrafia, ja que, aproximadament un mes després d'haver-se iniciat les feines, aquestes es van aturar de forma indefinida i es va tornar a reblir amb sorra l'espai on s'estava treballant. Fins al moment no hi ha data per a reiniciar els treballs.

El fet d'haver deixat els treballs a mitges ens dificulta la tasca de realitzar una correcta interpretació de les restes documentades. Igualment, el fet de no haver aprofundit en el terreny fins els 3 metres de fondària, com estava previst inicialment, ens ha impedit localitzar (si és que hi ha) estratigrafia amb cronologies anterior als períodes moderns. Les restes documentades les datem en època moderna i contemporània.

La direcció de la intervenció arqueològica ha anat a càrrec de l'arqueòleg Francesc Antequera Devesa de l'empresa CODEX-Arqueologia i Patrimoni d'acord amb la corresponent autorització de la Direcció General de Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya signada el 18 de novembre de 2014, la qual autoritza els esmentats treballs que es van realitzar entre el 19 de novembre i 19 de desembre de 2014.

Cal comentar que en la present intervenció es van documentar 8 inhumacions que van ser excavades per Alba Tenza, arqueòloga tècnic especialitzada en antropologia, amb el suport d'un auxiliar d'arqueologia. El dibuix i digitalització dels enterraments també va ser efectuat per ella mateixa.

Malauradament, aquesta memòria no presenta el corresponent estudi antropològic de les inhumacions, i encara resta pendent. Aquest fet es deu a que aquest estudi estava pressupostat en la segona fase dels treballs que havia de realitzar-se en el 2015. Al quedar aturats els treballs a causa d'un canvi de projecte, i no realitzar-se un altre pressupost, no es van contemplar tampoc els diners corresponents a l'estudi antropològic.

La intervenció ha estat encarregada i finançada per BSM (Barcelona Serveis Municipals, S.A) a través de la UTE Boqueria.

El projecte i la supervisió dels treballs han estat realitzats pel Servei d'Arqueologia de Barcelona, que ha enregistrat aquesta intervenció amb el codi **128/14**.

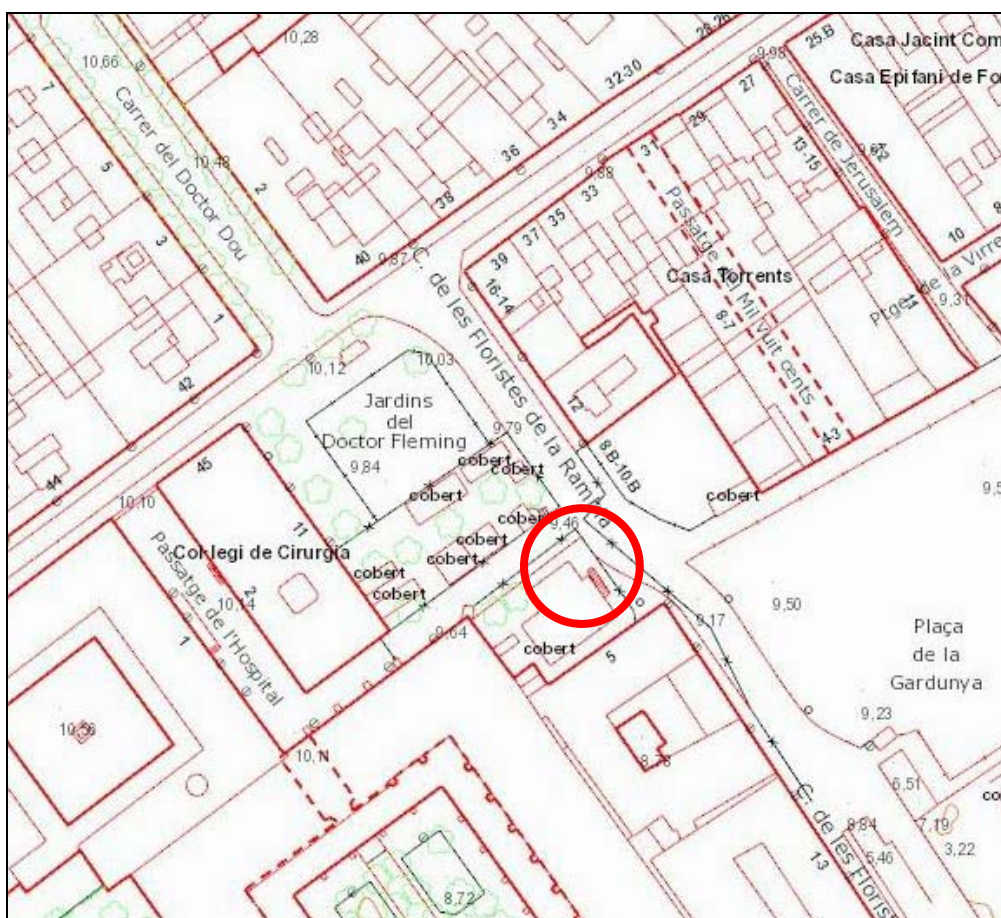
2.- SITUACIÓ GEOGRÀFICA

La intervenció arqueològica que ens ocupa es troba situada al Districte de Ciutat Vella, al barri del Raval als primers números del carrer de les Floristes de la Rambla. Aquest carrer es troba situat entre la plaça del Canonge Colom al SE; la Plaça de la Gardunya al NE; el Carrer del Carme al NW i queda delimitat per l'edifici de l'Hospital de la Santa Creu al SW.

Les coordenades UTM de l'indret són:

- UTM 31N/ETRS89 X: 430599.0 m; Y: 4581454.0 m

La cota de carrer on es realitza la intervenció és de 9,50 m.s.n.m. La cota més alta en que apareixen restes és de 9,25 m.s.n.m.



Situació de la intervenció



Situació de la intervenció

El Pla de Barcelona és limitat al NW per la Serralada de Collserola, i a migjorn, per la falla que segueix, ran de mar, des de Garraf i el turó de Montjuïc que és el punt més elevat fins el turó de Montgat, més enllà del Besós.

La falla, originada al moment de la fractura del Massís Catalano-Balear, dibuixà el que, a grans trets, havia de ser la costa catalana. Per això, el pla inclinat del peu de Collserola és de basament paleozoic i d'estructura tabular, havent estat afectat per tots els moviments orogènics alpins. En el miocè i el pliocè, damunt del sòcol paleozoic se sedimentaren dipòsits marins, dels quals són testimonis el seguit de turons anomenats anteriorment. En el Pla, que des de Collserola va baixant suaument i d'una manera regular, en el punt de contacte entre la Ciutat Vella i l'Eixample, es produeix una ruptura de continuïtat amb la presència d'un

salt o esglaó visible en la morfologia urbana. De l'esglaó cap a mar ja no hi ha sòcol de llicorella ni de granit, sinó un mantell al·luvial format per les aportacions de les rieres, dels torrents, dels deltes dels rius veïnals i el corrent litoral.

Així doncs, el Pla es pot dividir en tres sectors: El Pla inclinat, els turons arran de mar, i el pla de baix, que correspondria a la zona compresa entre l'esglaó i el mar. En aquest sector hi dominen materials al·luvials més fins aportats per rieres, torrents i les aigües d'escorrentiu que baixen de la serra i, també, dels corrents marins.

3.- MARC HISTÒRIC

La intervenció es troba situada en un indret de gran valor històric i arqueològic. La seva llarga història i els successius canvis que ha patit aquesta zona de Barcelona ha donat lloc a que avui dia hi puguem veure gran diversitat d'empremtes arqueològiques.

L'ocupació humana en aquesta zona es documenta des de l'època prehistòrica fins als nostres dies.

Les evidències més antigues d'ocupació prehistòrica pròxima a la intervenció corresponen a les restes d'una necròpolis del Bronze Antic (2.000-1.800 aC.) a la plaça de la Gardunya, en concret cinc fosses amb inhumacions col·lectives (VELASCO 2011, 2012 i 2013).

A l'època romana, es va produir la fundació de *Colonia Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino*, l'any 10 aC. *Barcino*, en aquests moments corresponia a una petita població de 10 hectàrees. En aquest cas, l'indret que ens ocupa es troba situat a l'*ager*, fora de la muralla d'aquesta ciutat romana, prop d'una de les principals vies d'accés d'entrada de la ciutat, la qual sortia de la porta sud de la colònia romana de *Barcino* direcció a *Tarraco*. L'esmentat eix viari s'orientava cap a l'oest i s'endinsava en direcció al barri del Raval, pels actuals carrers de la Boqueria i de l'Hospital, tot passant per l'actual plaça de Sant Agustí Nou. Prop de la via romana s'instaurà una necròpolis, evidenciada amb la troballa de diversos enterraments individuals i les fonamentacions d'un mausoleu a les places de Sant Agustí i de la Gardunya (VELASCO 2012).

En època medieval, la ciutat de Barcelona experimentà un creixement urbà amb l'ocupació progressiva del *suburbium* que envoltava la ciutat romana de *Barcino* i que es caracteritzava per ser una zona ocupada per nombrosos camps i horts.

El creixement urbà i econòmic tindrà el seu exponent més clar quan al segle XIII es construï una nova muralla, atribuïda tradicionalment amb el regnat de Jaume I, que tindrà un paper unificador i que abraçarà els nuclis poblats que envolten la ciutat (CARRERES CANDI 1916). Posteriorment, en temps de Pere el Cerimoniós, al segle XIV, es va realitzar una nova ampliació del recinte emmurallat, tancant d'aquesta forma el que actualment coneixem com a Raval, (situat a l'oest de la Rambla i limitat pel Paral·lel, les rondes de Sant Pau i Sant Antoni). Es van fer quatre portals nous, el de Jonqueres (C./Tallers), el de Sant Antoni o d'en Cardona, el de Sant Pau i el de Santa Madrona (DDAA, 1999; SOBREQÜÉS, 1992). La seva construcció tenia la finalitat de protegir l'espai rural per a que, en cas de setge militar, fossin protegits no només l'entramat social sinó també les hortes i els ramats (GALLEGO 2013). Fou en aquests moments també quan aquest espai començà a ser urbanitzat, intentant instal·lar-hi tots aquells oficis o activitats que dins els murs podien ser molestos com treballs i manufactures que implicaven soroll o males olors.

D'altra banda, el desenvolupament de la trama urbana d'aquest sector de la ciutat, es va anar articulant a partir de la influència que van exercir grans centres religiosos amb la construcció de convents, esglésies i institucions hospitalàries. Entre els segles X i XVI s'instal·laren en aquesta zona convents i monestirs com el de Sant Pau de Camp (s. X), el del Carme (s. XIII), el de Jerusalem (s. XV) i el de Sant Josep (s. XVI).

Ja des del segle X la ciutat feia front a l'assistència dels pobres i malalts amb les anomenades "cases de malalts", que sorgiren en èpoques de bonança econòmica, especialment de la mà de l'Església. Aquests centres hospitalaris se situaven normalment en ravals, pròxims a les sortides i entrades a la ciutat, i es trobaven annexionats a una capella i a un cementiri. Els hospitals eren administrats pel Consell de Cent, el Bisbat i el Capítol Catedralici (GALLEGO 2013).

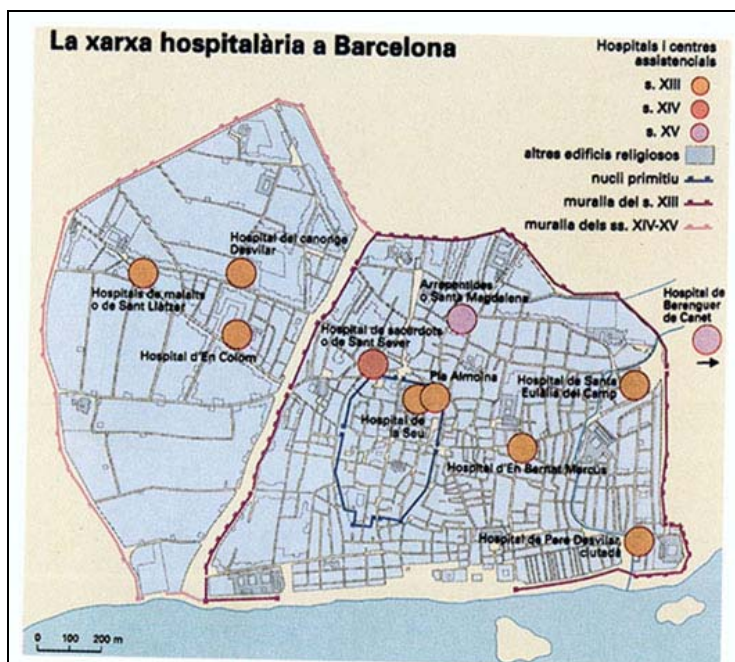
Amb el temps les necessitats assistencials van ser cada vegada més imperioses a causa l'augment de la població trobant-se, a finals dels segle XIV, els hospitals ja desbordats. Era necessari un replantejament global dels serveis sanitaris a Barcelona, tant a nivell financer, com a nivell assistencial i mèdic. S'havia de crear una institució potent i unitària, que permetés aglutinar tots els recursos econòmics i humans, generant una infraestructura més adient a les necessitats de la ciutat.

Així doncs, a principis del segle XV, es va voler trobar una solució fusionant sis hospitals en un de sol. D'aquesta manera, l'hospital d'en Guitard (1234-1646), el de Bernat Marcús (1166-1401), el de Sant Llätzer (1141/1171-1906), el del canonge Colom (1219-1401), el d'en Pere Vilar (Maternitat) (1256-1401) i el de Pere Desvilar (de l'Almoina) (1308-1841) s'unificaren en l'Hospital de la Santa Creu (1401-1926)¹.

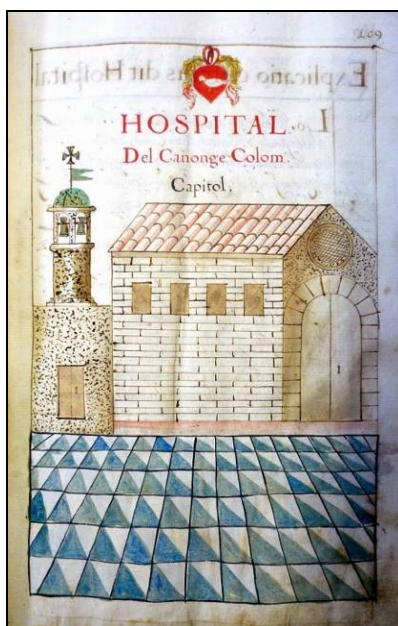
Per a l'emplaçament del nou hospital es va escollir l'espai ocupat fins aleshores per l'Hospital d'en Colom² i els seus patis circumdants, com també es varen anar adquirint nous terrenys cap a la banda del carrer de Carme i cap al carrer d'en Cervelló (actualment carrer Floristes de la Rambla).

¹ Cada una d' aquestes institucions hospitalàries rebien diversos noms que feien referència al seu fundador, l'ús que se li donava o als sants als quals estava consagrada: Hospital Guitard (Santa Eulàlia del Camp o dels Peregrins); Hospital de Sant Llätzer (Santa Margarida, dels Mesells o Llebreros); Hospital del canonge Colom (de Sant Felip i Sant Jaume); Hospital d'en Pere Vilar (Sant Macià o Maternitat) i Hospital de Pere Desvilar (Santa Marta o de l'Almoina o de la Ciutat).

² Fundat el 1219 i del qual es conserva una part de l'edificació



La xarxa hospitalària a Barcelona (DD.AA, 2001)



Representació de l'Hospital d'en Colom. "Llibre de Taula", 1674 (Arxiu de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau)

En època de transició de la baixa edat mitjana a l'època moderna, l'àrea del Raval va continuar tenint la mateixa funcionalitat, la seva densitat de població era baixa amb petits cultius, sínies i pous. En aquesta zona va ser on es van establir alguns edificis, com els terrissaires i els carnisers. També es pot observar un increment del nombre d'edificis destinats als serveis ciutadans i

sobretot institucions religioses. Una mostra són les construccions dedicades a la beneficència: la Casa de la Convalescència, la Casa de la Caritat, el Convent del Bonsuccés, així com l'Hospital de la Santa Creu.

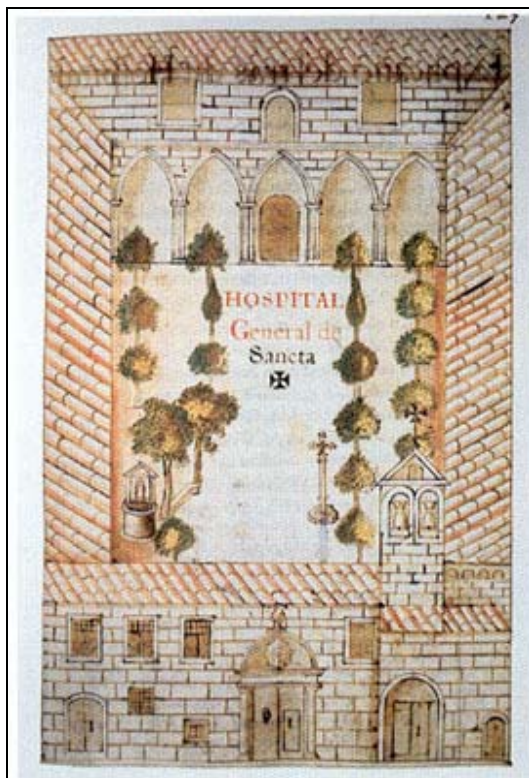
No serà fins als segles XVIII i XIX quan s'urbanitzà el Raval: l'augment de població va crear la necessitat de construir nous habitatges, al mateix temps que es van començar a instal·lar indústries entre els horts, convents i cases i finalment, es van obrir nous carrers rectificants antics camins i parcel·lant horts. Va ser realment en aquests moments quan es poblà aquesta zona.

Al segle XIX les diverses revoltes i els processos de desamortitzacions van suposar la destrucció i enderroc de convents com el de Sant Josep (1835) i de Santa Maria de Jerusalem (1885-1888), per donar lloc a places obertes on es van situar els mercats de la Boqueria (1836-1840) i de Jerusalem (1888), popularment conegut com el de la Gardunya.

L'espai entre l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau i el Convent de Jerusalem, va convertir-se en el carrer de Cervelló que actualment rep el nom de carrer de les Floristes de la Rambla, on és realitzada la nostra intervenció arqueològica.

Evolució Història de l'Hospital de la Santa Creu

Com ja s'ha vist a l'apartat anterior, a finals del segle XIV i principis del XV, Barcelona comptava amb petites institucions hospitalàries, que havien de fer front a una situació de crisi sanitària sense precedents, amb periòdics brots de pesta que delmaven la població de la ciutat, al marge de les cícliques crisis de subsistència. Per això era necessària la creació d'una institució potent i unitària, que permetés aglutinar tots els recursos econòmics i humans, generant una infraestructura més adient a les necessitats de la ciutat. Aquesta entitat es fundà l'any 1401 i va rebre el nom de l'Hospital General de la Santa Creu.



Representació de l'Hospital General de la Santa Creu que apareix al "Llibre de Taula", de 1674. Arxiu Històric de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, Barcelona (DD.AA, 2001)

L'Hospital era administrat per la MIA (Molt Il·lustre Administració) i regit per canonges electes y ciutadans nomenats pels consellers. Els fons es recaptaven per dos administradors: un laic y un altre eclesiàstic (GALLEGO 2013).

L'edifici del nou Hospital es va dissenyar inicialment d'estil gòtic (obra de Guillem Abiell) a partir d'un projecte en el que definia un edifici planta rectangular de quatre naus de dos pisos a l'entorn d'un pati claustral³ i amb la construcció d'una església. Finalment només es van aixecar tres naus que formaven una planta amb forma d' "U".

Al llarg dels segles aquest complex es va anar ampliant i modificant segons les necessitats sanitàries de cada moment, tant en l'increment del nombre de pacients, com en les progressives especialitzacions mèdiques. (CASTEJÓN 2007, CORBELLA 1995, GALLEGO 2013).

³ La primera menció de construcció que es fa del claustre va ser al 1406

Durant la primera meitat del segle XV s'inicià la construcció de la nau de llevant i el sector oriental de l'ala septentrional, juntament amb la part del claustre corresponent a aquestes naus de l'hospital⁴. També es realitzaren altres dependències relacionades amb l'Hospital, com la Farmàcia (1413 i 1417) i que sembla que va estar ubicada al carrer d'en Cervelló (CABALLÉ 2006). També es va construir una església, que va estar finalitzada al 1444 i que aprofitava la capella que ja existia de l'antic Hospital d'en Colom. Aquesta església comprenia diversos altars, capelles i un campanar.

A finals del segle XV i principis del segle XVI, començà una nova etapa de gran activitat constructiva. A partir de 1492 començaren les obres del tram NW de l'ala septentrional de l'Hospital, quedant resolta la coberta l'any 1498, moment en que segurament, ja s'havia realitzat algun tram del sector de ponent (CABALLÉ 2006). Al 1511 es començaren formalment les obres de construcció de la nova ala de ponent de l'Hospital, tot i que, com a mínim, ja existien i funcionaven alguns trams inferiors de la construcció, com el destinat als nens expòsits. I finalment, també es van fer altres obres d'envergadura com la façana⁵ del carrer Hospital, amb la seva porta de tradició plateresca.

Tot i que la institució no va parar de créixer, les necessitats d'espai i de recursos van ser cada vegada superiors i a la segona meitat del XVI, l'increment de malalts va exigir als administradors buscar noves fórmules d'ampliació⁶. Aquestes es centraren en dues direccions. La primera, va consistir en recuperar algunes vivendes del carrer Cervelló per aprofitar-les com a part de les instal·lacions. La segona, en demanar al Consell de Cent el control de les instal·lacions del convent de les Egipcíaques per incrementar el nombre de sales. El govern de la ciutat ho va desestimar, obligant als

⁴ A la darrereria de 14013, una part de l'Hospital ja podia acollir malalts (CASTEJÓN 2007)

⁵ L'obra es va contractar l'any 1518. Aquesta façana es va refer al segle XVIII, una vegada l'Hospital va absorbir totes les propietats que donaven al C/Hospital.

⁶ En aquest segle la capacitat de l'Hospital era de 400 o 500 places, sent la durada mitjana de l'estada dels malalts de 21 dies. La mortalitat havia disminuït un 25% respecte el segle anterior que era d'un 75%(GALLEGO 2013)

administradors de l'Hospital a construir una nova nau. La nova edificació es va adaptar als terrenys disponibles, adossant-se transversalment a l'extrem meridional de la nau de ponent i projectant-s'hi perpendicularment fins arribar al carrer d'Egipcíaques, ja que l'existència del convent impedia que pogués continuar linealment la traça de la nau de ponent. Destaquen d'aquest moment també, dues escales monumentals de ponent i llevant, iniciades al 1568 i finalitzades al 1575, les quals comuniquen el pati amb els pisos superiors.

Al segle XVII el creixement poblacional de la ciutat, que sofria periòdiques crisis epidemiològiques i de subsistència i el progressiu increment dels serveis assistencials, va obligar a l'Hospital a realitzar més ampliacions i una diversificació de les àrees mèdiques⁷. Un exemple d'això va ser la construcció de la Casa de la Convalescència (1629-1680), edifici destinat als malalts convalescents que tenien l'alta però que es trobaven encara en procés de recuperació. Aquest edifici s'annexionà a l'Hospital per la seva part nord. Una altre ampliació va ser l'àrea de defuncions i cementiri, anomenada col·loquialment "el Corralet"⁸ i l'Aula d'anatomies. La finalitat d'aquest espai era la de l'estudi anatòmic humà mitjançant la utilització de cadàvers. Aquesta nova àrea, que es va situar al costat nord-est de l'Hospital, es va construir entre 1644 i 1673, aprofitant per reordenar tota l'àrea que donava al carrer Cervelló.

A finals del XVII és va traslladar l'apotecaria a la part sud-oest del claustre, tancant diversos trams de la zona porticada i fent un nou cos sota les escales que donaven accés a les estances superiors d'aquesta nau de l'Hospital.

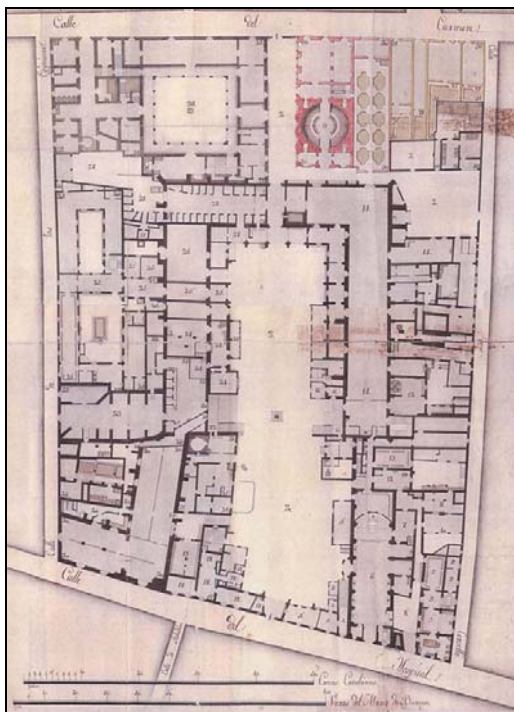
En aquest període també es van fer altres reformes dintre del complex hospitalari, com les noves infermeries i instal·lacions auxiliars, que van fer que es comencés a ocupar els terrenys que es trobaven a tocar de les dues grans naus gòtiques de l'Hospital, la de llevant i la de ponent.

⁷ En aquests moments ja s'efectuaven 5000 ingressos l'any (GALLEGO 2013)

⁸ Zona on es troba ubicada la nostra intervenció arqueològica

Els inicis del segle XVIII van ser també reformistes. Així doncs es dugué a terme la reforma total del convent de les Egipcíaques, del que s'obtingué internament el control total, i del que ja es feia ús des de principis del segle anterior. També s'amplià en aquesta primera meitat de segle la façana del carrer Hospital, incrementant en un pis la seva alçada i construint una nova façana per a l'església. Una altra construcció que s'aixecà en aquest període, va ser un nou cos d'edifici en la part de ponent de l'Hospital.

Ja a la segona meitat del segle XVIII es va construir un altre edifici important: el Reial Col·legi de Cirurgia (1764-1786) on s'inaugurà el Teatre Anatòmic. Aquesta construcció d'estil neoclàssic, es realitzà en els terrenys que quedaven a l'est de la Casa de Convalescència, afectant algunes construccions vinculades al Corralet, com l'Aula d'anatomia aixecada el segle anterior. Finalment també es van reformar i ampliar les sales existents entre la nau de ponent i el carrer de les Egipcíaques i s'aixecaren algunes construccions annexes al claustre gòtic, que en aquests moments es trobava tancat i compartimentat.



Plànol de la planta baixa del conjunt d'instal·lacions que conformen l'Hospital General de la Santa Creu l'any 1804, realitzat pel mestre de cases Francesc Renart i Closes. Es pot veure com s'han anat construint annexes al pati claustral, que a més, s'ha anat compartimentant. (Arxiu Històric de la Biblioteca de Catalunya).

A finals del segle XIX l'hospital quedà ja desbordat provocant que les mesures higièniques fossin insuficients i fent necessari el seu trasllat a un nou recinte més gran: l'Hospital modernista de la Santa Creu i Sant Pau. Aquest nou edifici fou projectat per Domènec i Montaner i s'acabà construït a principis del segle XX.

El vell edifici va ser adquirit per l'Ajuntament de Barcelona (1926) i restà destinat a equipaments culturals⁹; actualment l'espai està ocupat per l'Escola Massana, l'Institut d'Estudis Catalans (Casa de la Convalescència), la Biblioteca de Catalunya, la biblioteca pública Sant Pau-Santa Creu, la Reial Acadèmia de Farmàcia, la Reial Acadèmia de Medicina i l'espai d'art La Capella, depenent de l'Institut Municipal de Cultura

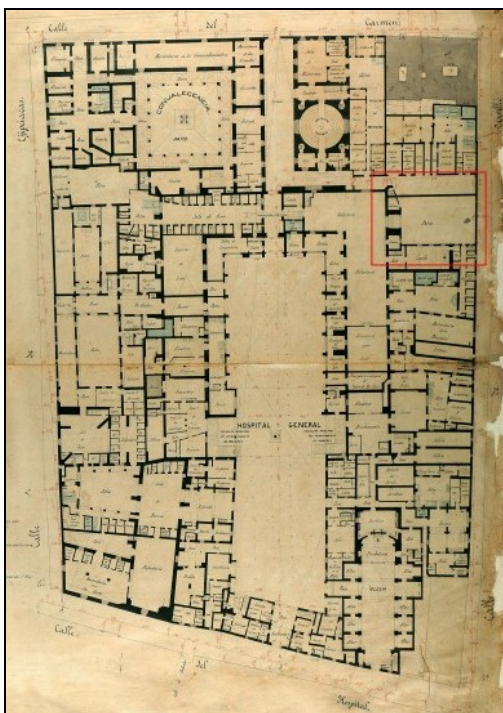
Es per això que es van realitzar obres d'una gran envergadura al complex hospitalari, amb enderrocs, desmuntatges, construccions..., allargant-se en el temps més de trenta anys (FLORENSA 1964, 7-21). Cal destacar que amb aquestes obres es crearen tres espais oberts o petites places: plaça del Canonge Colom (cantonada dels carrers de l'Hospital i Cervelló), els Jardins del Doctor Fleming (cantonada dels carrers del Carme i Floristes de la Rambla) i un tercer espai ubicat a l'oest de la nau de ponent, a tocar del carrer de les Egipcíaques.

Cementiri de pobres o el "corralet"

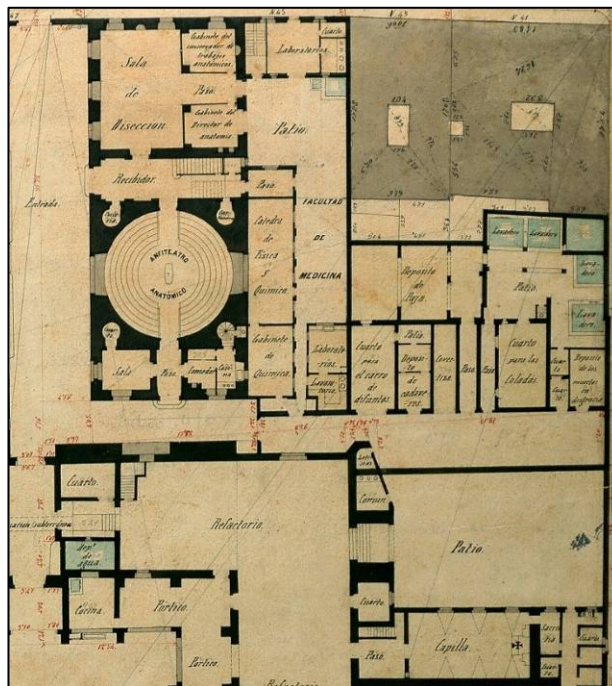
El cementiri del Corralet es trobava situat a la cantonada nord del complex hospitalari. Era un espai obert que donava a un passadís o corredor pel qual s'accedia a l'àrea de defuncions o dipòsit de cadàvers per a les disseccions,

⁹ La restauració de l'edifici va ser realitzada sota la direcció tècnica dels arquitectes A. De Falguera, A. Florensa i J. Vilaseca. El que va tenir més pes en les actuacions a l'Hospital va ser Adolf Florensa, que procurà retornar al complex hospitalari al seu caire gòtic-renaixentista (BACARIA *et alii*, 1995, 31) , condicionant-lo a la vegada per a les noves tasques que havia de desenvolupar en el futur.

situat al costat de l'Edifici de l'Acadèmia de Medicina y el seu amfiteatre anatòmic. És en aquest cementiri on trobem ubicada la nostra intervenció.



Situació del cementiri del corralet en el plànol dels Quarterons de Garriga i Roca



Ampliació d'on s'ubicava el cementiri, dipòsit de cadàvers per a les disseccions i l'edifici de l'Acadèmia

Al llarg dels anys, la ciutat de Barcelona va anar creixent, tal i com hem vist anteriorment. Això repercutia directament a l'hospital ja que augmentava també la xifra de malalts, tant per les condicions d'insalubritat que hi havia a la ciutat com per les epidèmies que van anar apareixent al llarg del temps. Això es va veure reflexat també en el número de defuncions i de retruc va afectar el cementiri del "corralet". El cementiri es saturava sovint, ja que cada vegada més havia d'anar assumint un gran número de cadàvers. Aquesta situació ja era insostenible al segle XVIII, sent analitzada per l'Acadèmia de medicina tal com es veu a l'obra del *Dictamen* (1784) de l'Acadèmia mèdico-pràctica de Barcelona. L'obra ens diu que en aquest cementiri era enterrada la gent sense recursos econòmics i destaca que hi ha un desequilibri entre l'extensió del cementiri i els cadàvers enterrats, que són molts més dels que hi caben, i ens evidencia també que les condicions d'aquest són tals, que els cadàvers són enterrats amb poca terra, a poca profunditat i reaprofitant espais

d'enterraments anteriors encara no descompostos del tot. Tot això creava una fortor i uns vapors que encara empitjoraven les condicions de salubritat de l'Hospital i dels carrers i cases veïnes [*Todos los que mueren en el Hospital sin tener dinero alguno (que son los mas) se entierran en cierta parte del lugar llamado Corralet, en donde hay un gran hoyo en que se echan y se les cubre con poca tierra. Este lugar llena de un vapor pútrido a todas las casas de las calles del Carmen y Cervelló sus vecinas...*]¹⁰. El procés d'enterrament era tractat de la mateixa manera en el cementiri de l'Hospital com els de la resta de la ciutat: reaprofitant tombes: [*Los que se entierran en tierra firme, como ésta es poca, la ocupan poco, y sin tener tiempo de consumirse sus carnes deben ceder el lugar a otro que lo ocupará tal vez menos tiempo, inficionando siempre el aire y estremeciéndose la humanidad. En el Hospital en que son en tan número los difuntos es más necesaria la enmienda.*] [...se sacan los cadáveres medio podridos, pues apenas alguno llega a ser descarnado, y se entierran en un gran hoyo. Mientras se hace esta larga y hedionda operación en que estremecen como de una inhumanidad los que la observan que tal debe quedar de infecto el barrio.]¹¹ Era tal la quantitat de cadàvers que hi havia que fins hi tot molts cadàvers quedaven amuntonats a mig enterrar [*Éste, que más bien que cementerio debe llamarse carnero, en cuyo foso se amontonan los cadáveres a medio enterrar, en tiempo de lluvia se llena de agua y queda hecho un charco o sentina de putrefacción, cuyo fetor se hace insufrible a una distancia considerable. Reflexiónese ahora qué efectos debe producir esta infección en todo el vecindario, y más en el mismo hospital, donde son tanto más nocivos cuanto más débiles y enfermos están los que respiran aquel aire. Esta sola consideración debiera bastar para que aun cuando no se quitasen los demás cementerios de la ciudad, se desterrase desde luego del hospital semejante peste.*]¹²

¹⁰ "Informe de los médicos Rafael Stera, Pablo Balmas y Luis Prats sobre las muertes repentinas y apoplejías, remitido a la Junta de sanidad de Barcelona el 31 de octubre de 1780" (es trova conservat a l' Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona (signatura 1L.I-14, f. 181 y ss.)). Fragment transcrit extret de JORI (2009)

¹¹ *Idem*

¹² "Informe de la Academia Médico-Práctica sobre las muertes repentinas y apoplejías" del 17 de maig i juny 11 de 1784. *Dictamen de la Academia Médico-Práctica de la Ciudad de Barcelona dado al muy*

Ilustre Ayuntamiento de la misma, sobre la frecuencia de las muertes repentinas y apoplejías que en ella acontecen (es trova conservat a l' Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona). Fragment transcrit extret de JORI (2009).

4.- ANTECEDENTS

El Districte de Ciutat Vella es troba dins una Zona d'Interès Arqueològic. Es per això que des de fa anys qualsevol obra arquitectònica que porti implícita un rebaix de terres ha de contemplar una intervenció arqueològica preventiva, d'acord amb la normativa municipal.

A continuació citem algunes intervencions arqueològiques properes a la zona del present control i seguiment arqueològic:

Carrer Floristes de la Rambla

- **Codi 130/08** (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3028>)

Al 2009 l'arqueòloga Eva Orri va dirigir una intervenció que va afectar diverses zones: el carrer Floristes de la Rambla i plaça del canonge Colom, la plaça de Sant Galdric, el carrer del Carme, el carrer Jerusalem, passatge de la Virreina, plaça de Sant Jos i passadissos de l'interior del Mercat de la Boqueria. Durant la intervenció als carrer esmentats, es van documentar diverses estructures datades d'època contemporània, que formarien part de la trama urbana dels antics edificis existents en aquest indret on ara s'ubiquen la plaça del Doctor Fleming i la plaça del Canonge Colom. Destaquen 2 elements tipus arcades que formarien part de l'estructura corresponent al soterrani d'una d'aquestes finques. Els treballs realitzats dins els passadissos del mercat de la Boqueria van donar com a resultat la troballa d'un mur disposat de manera coincident amb les estructures de l'actual mercat (ORRI 2011).

- **Codi 003/14**

Entre els mesos de maig i juny de 2014, l'arqueòleg Daniel Giner de l'empresa CODEX-Arqueologia i Patrimoni, va excavar la rasa de 83,60 m. de longitud x 0,80 m d'amplada i una fondària entre 1,40-1,50 m. al llarg de tota la façana est

de l'Hospital de la Santa Creu en el carrer Floristes de la Rambla. En aquesta intervenció es va documentar la línia de façana de l'antic carrer Cervelló i l'actual mur de façana de l'Hospital així com el sistema de clavegueram que sortia d'aquest.

- Codi 022/15

El mes de març de 2015, l'arqueòloga Alba Tenza de l'empresa CODEX-Arqueologia i Patrimoni, va excavar la rasa d'un nou col·lector dins del projecte executiu d'ordenació de la plaça de la Gardunya. En aquesta intervenció es van documentar⁴ inhumacions relacionades amb el cementiri del corralet de l'Hospital de la Santa Creu i una fonamentació corresponent al mur de façana del mateix carrer de les Floristes de les Rambles de l'hospital de la Santa Creu i que formaria part del cementiri del corralet, tancant aquest espai al NE.

Plaça de la Gardunya (antic Convent de Santa Maria de Jerusalem)

- Codi 278/05 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/490>)

Intervenció del 2005 efectuada a la plaça de la Gardunya i dirigida per D. Giner (CODEX Arqueologia i Patrimoni) (GINER 2008). En aquesta intervenció es van documentar restes corresponents a diferents èpoques històriques:

- Època romana: es van localitzar materials ceràmics que apareixien de forma residual als estrats baix medievals.
- Segles XIII i XIV: es varen documentar retalls, paviments de calç i murs.
- Del moment de l'existència del Convent de Santa Maria de Jerusalem (1462-1868) es localitzaren estructures pròpies del convent com per exemple: el galliner, un safareig amb un pou de brocal circular, un dipòsit rectangular per al rentat, una habitació de magatzem amb les restes de

les bases de tres pilars i un dipòsit quadrat, una sala de distribució amb accés a una latrina i a un gran pati obert, una petita habitació per a la visita del metge i dos dipòsits soterrats que semblaven haver estat usats per al treball artesà de la calç. El pati es trobava delimitat per dos grans murs de carreus de pedres amb contraforts. A l'oest del pati, i separat d'aquest per un mur amb una banquetta correguda adossada al seu parament, s'exhumà una zona de porxo pavimentada amb petites habitacions delimitades per envans i amb un pou o dipòsit soterrat amb la boca de pedra treballada per a encaixar una tapadora al nivell de circulació. Sota dels nivells de pavimentació de l'últim nivell del convent, es trobaven diferents estructures de subsòl (clavegueres, dipòsits, foses sèptiques i diferents retalls).

- Mercat de la Gardunya (1868/1888–1950/1957): Es localitzaren diverses parades de mercat disposades en bateria al llarg d'un antic mur perimetral amb contraforts del convent. Sota els nivells de pavimentació es documentarà el sistema de desguàs (clavegueres i canonades) que conflüen a una gran canonada.
- Estructures de l'Hospital de la Santa Creu (1401–2005): Un sondeig realitzat al pati situat darrere de les capelles laterals de la capella de l'Hospital de la Santa Creu deixà al descobert, paviments, clavegueres i murs de diferents cronologies corresponents a les construccions de l'antic hospital.

- **Codi 089/10** (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3460>)

Entre els anys 2010 i 2013 Albert Velasco (Conatus S.L.) va dirigir una intervenció a la plaça de la Gardunya (VELASCO 2012, 2013) on també es van excavar restes de diferents cronologies.

- D'època prehistòrica es documentà una necròpolis del Bronze Antic (2.000-1.800 aC.), composta per cinc fosses amb inhumacions col·lectives.
- D'època romana es localitzaren 4 sitges de grans dimensions (amb uns volums compresos entre els 15.000 i 25.000 litres), un espai d'hàbitat, un forn, cinc sepultures i un conjunt de rases relacionades amb l'activitat agrícola, a més d'un tram de la via romana que transcorria pel carrer Hospital.
- D'època medieval (s. XIII-XIV) les restes presentaven un greu arrasament motivat per la construcció del convent de Santa Maria de Jerusalem (1462).
- Del convent de Santa Maria de Jerusalem es documentaren diferents àmbits i espais que restaren en funcionament fins la seva destrucció entre els anys 1885 i 1888.

Mercat de la Boqueria (antic Convent de Sant Josep)

- **Codi 1060/1995** (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/562>)

Intervenció efectuada sota la direcció de J. Beltran, C. Miró i F. Puig al 1995 al costat del carrer de Jerusalem i la plaça de la Gardunya. En aquesta intervenció es van documentar quatre etapes d'ocupació (BERTRÁN 1996):

- Època romana: evidenciada per restes residuals de material romà, d'origen torrencial, provinents de la riera d'en Malla (actual passeig de la Rambla) i amb relació amb el fet que per la zona passava una via d'entrada a la ciutat.

- Època medieval (segle XII): Es varen documentar tres murs, d'obra de carreus en filades regulars que podrien pertànyer a un edifici de grandària considerable, així com per una sèrie de nivells d'us, amb presència de ceràmica islàmica amb decoració en manganès corresponents als segles XI i XII.
- Època moderna i contemporània: Es documenten aquestes fases relacionades a una zona d'habitatges originària del segle XVII.

- Codi 008/99 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/69>)

Al 1999 es va excavar l'espai delimitat pel mercat i el carrer de Jerusalem, sota la direcció de Marta Fàbregas i Carme Subiranas (ATICS S.L.). En primer lloc, es va documentar una sèrie de murs de carreus lligats amb terra, que configuraven dos àmbits, datats al segle XIV; un al sud, de planta indefinida amb paviment de terra piconada, que era vinculat amb una porta al segon àmbit situat a un nivell més baix i identificat com un celler o rebost. També, es localitzaren diversos retalls anteriors amb farciment ceràmic també datats al segle XIV. Una segona fase estava formada per murs de carreus, pedra irregular i maons, així com per una pilastra de planta trapezoïdal (segles XVI i XVII). Finalment les dues últimes fases es corresponen a murs de carreus reaprofitats, dels quals es conservaven només les fonamentacions, corresponents a edificacions dels segles XVIII i XIX, així com a d'altres més recents (segona meitat del segle XX) que seguien la trama urbana actual. (FÀBREGAS 2003).

- Codi 076/02 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/394>)

Al 2002 sota la direcció de Daniel Alcubierre (Codex Arqueologia i Patrimoni) es va dur a terme als porxos de la plaça porticada del Mercat de la Boqueria una intervenció, en la qual es van documentar diverses estructures d'època

medieval i moderna de l'antic convent caputxí de Sant Josep (ALCUBIERRE 2002).

- **Codi 050/10** (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3124>)

L'any 2010 l'arqueòleg Jordi Plans (Atics, SL) va dirigir una intervenció en la que es va documentar de forma parcial un mur que es pensà, que podria formar part de l'antic convent de Sant Josep, fet amb pedres irregulars, i de diferents dimensions, lligades amb morter de sorra i calç (s. XVI-XVII) (PLANS 2010).

- **Codi 076/09** (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3048>)

Al 2009 l'arqueòleg Jacinto Sánchez (CODEX Arqueologia i Patrimoni) va realitzar una intervenció als porxos del Mercat de la Boqueria i va documentar sota la pavimentació d'un soterrani les restes de dues fonamentacions, possiblement del claustre del convent de Sant Josep, (Sánchez 2010).

Hospital de la Santa Creu

- **Codi 331/1992** (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/548>)

Intervenció a la Biblioteca de Catalunya dirigida per Núria Miró L'actuació a la sala de Reserva va permetre documentar dues voltes de canó que sostenien la sala obrades amb maons lligats amb morter de calç. A l'espai que quedava entre les dues voltes i les voltes amb les parets es bastí un complex sistema de carcanyols. Entre volta i volta s'observà un terra fet de maons, a sobre del que es construïren set petites voltes bastides amb maons a l'interior de les quals es localitzaren les fustes de les cintres (bastiment provisional que serví per a sostenir les peces de la volta quan estava en construcció). Entre aquestes petites voltes hi havien uns terres fets de maons lligats amb morter de calç farcits de runa i ceràmiques. Es va datar la colmatació d'aquestes voltes al segle XVII, concretament entre 1600 i 1670. Al pati del carrer de les

Egipcíiques es varen documentar les restes de diverses dependències de l'Antic Hospital de la Santa Creu, així com una mostra significativa de restes materials (MIRÓ 1992).

- **Codi 063/98:** (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/599>)

Aquesta intervenció realitzada per Marta Rodríguez (Arqueociència S.L.) dins l'Institut d'Estudis Catalans (Antiga Casa de Convalescència), estava centrada a la planta baixa, concretament, a la zona del claustre o pati amb la cisterna, a les diferents dependències del voltant i a la reforma del jardí situat al pati superior. Del segle XV es va documentar restes d'una possible casa amb hort i anterior a la construcció de l'Hospital de la Santa Creu. Del segle XVII, relacionat amb la construcció de la Casa de Convalescència, es localitzà un celler, un rebost, un llenyer i un graner. Al claustre de l'edifici es va trobar material ceràmic dels segles XIV i XVII i restes òssies humanes que podrien relacionar-se amb alguna àrea d'enterrament propera (RODRÍGUEZ 1998).

- **Codi 017/07** (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/2847>)

L'any 2007 l'arqueòleg Daniel Vázquez (CODEX Arqueologia i Patrimoni) va dirigir la intervenció arqueològica al pati claustral de l'Hospital General de la Santa Creu (VÁZQUEZ 2007). En aquesta intervenció es van documentar diverses fases d'ocupació:

La primera fase correspondria al moment de la construcció i funcionament del pati entre els segles XV-XVII. Les evidències més antigues documentades es van associar a la construcció dels murs perimetrals de les diferents ales del claustre. Es va poder detectar el que sembla que podrien ser restes de les fonamentacions de les construccions originals de la nau de llevant (segle XV) i de la nau de ponent (segle XVI) i també diverses estructures de desguàs d'aigües com clavegueres i una possible fossa sèptica, encara que també podrien ser fruit d'alguna reforma posterior. La segona fase es va relacionar

amb la utilització d'algunes zones del pati com a cementiri entre els segles XVII i XVIII. Al jardí del pati claustral es van documentar 28 possibles unitats funeràries. Es va documentar una reutilització continuada de les zones d'enterrament, tal i com indicava la superposició d'inhumacions que afecten en molts casos les sepultures anteriors, fent que apareguessin barrejats amb els estrats molts ossos sense connexió, o que solament es conservessin connexions anatòmiques limitades. La tercera fase estava representada per la construcció d'edificacions i instal·lacions al pati claustral (finals del XVII fins al primer terç del segle XX), que responien a les necessitats d'ampliar les instal·lacions sanitàries. El primer espai edificat es tractava de l'annex a la nova apotecaria. Cap a finals del segle XVII es van tancar a la zona de ponent del claustre varis trams de la zona porticada i es van construir dos cossos nous. El primer encara es conservava al sud de la zona porticada, sota les escales gòtiques que donen accés a les dependències de la segona planta d'aquesta nau. El segon es trobava ubicat dintre dels terrenys del pati, funcionant de forma paral·lela a l'ala de ponent del claustre. El segon espai edificat és un cos avançat que es va adossar a la meitat sud de l'ala de llevant del claustre (aquesta edificació va formar part de les reformes i ampliacions realitzades a l'Hospital entre el 1793 i el 1803). Al marge d'aquestes edificacions, també es va documentar diferents estructures i clavegueres relacionades amb la darrera fase de funcionament de l'Hospital. La quarta fase estava definida per la rehabilitació del complex hospitalari que va tenir lloc durant el segon terç del segle XX. En aquest període, entre d'altres obres, es va rebaixar el nivell de circulació del pati claustral per buscar les cotes originals, es va desmuntar i tornar a muntar l'ala septentrional del claustre, es van fer obres de consolidació molt importants a les altres dues ales del pati claustral, es va amortitzar totes les estructures subterrànies que ocupaven aquest espai obert, es va soterrar el servei elèctric, es va reorganitzar el jardí. Aquestes actuacions van incidir en el subsòl del pati claustral, afectant les estructures, inhumacions i nivells de les fases anteriors. El rebaix general del nivell de circulació del pati va eliminar l'estratigrafia dels darrers moments de l'Hospital i va comportar que les inhumacions es trobessin a tocar dels nivells de circulació actuals. La darrera

fase es va ubicar en el tercer terç del segle XX. En aquest període es van practicar diverses obres encaminades a la instal·lació de serveis per abastir els equipaments públics que van anar ocupant les antigues instal·lacions hospitalàries i en les reordenacions del pati claustral, amb noves pavimentacions

- **Codi 055/09** (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3180>)

Aquesta intervenció es va dur a terme a la Biblioteca de Catalunya, a les naus nord i oest de l'antic hospital i va ser dirigida per Marcel Olivé (Estrats S.L.). Es va establir una primera fase al segle XIV representada per restes de construccions domèstiques anteriors a la construcció de l'hospital. Entre 1401 i 1417 es construï la nau nord, del sector oriental, i la intervenció va permetre documentar la seva banquetta de fonamentació i el paviment original. Durant els segles XVIII i XIX es van compartimentar les naus, tal i com quedà reflectit en els Quarterons de Garriga i Roca. I finalment al segle XX, s'excavaren galeries de serveis i de ventilació al subsòl que afectaren tota l'estratigrafia anterior (OLIVÉ 2010).

- **Codi 086/10** (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3167>)

Intervenció dirigida per Daniel Vázquez (CODEX Arqueologia i Patrimoni) realitzada al pati claustral de l'Hospital per a la rehabilitació de la font ornamental. Es van detectar alguns ossos en connexió anatòmica que provocaren el plantejament del projecte, i que per tant, no afectaren les restes. També es va documentar una fonamentació indeterminada que podria estar relacionada amb les remodelacions que patí l'edifici a finals del segle XVIII (VÁZQUEZ 2011).

- Codi 113/14

Intervenció dirigida per Alba Tenza al 2014 als Jardins de Rubió i Lluch. Durant la intervenció es localitzaren diverses estructures, la majoria relacionades amb l'ampliació de les instal·lacions de l'edifici de l'antic hospital de la Santa Creu i algunes possiblement més antigues. Totes elles, amb una cronologia entre els segles XVII i XX, fan referència a fonamentacions, clavegueres i canalitzacions. D'altra banda es documentà, al claustre de l'antic Hospital, un nombre important d'inhumacions compreses entre el segle XVII i finals del segle XVIII, quedant palesa la utilització del claustre com a cementiri (Tenza, en premsa).

Pl. del Canonge Colom

- Codi 227/03 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/255>)

La intervenció dirigida per Vanesa Triay (ATICS S.L.) a la plaça Canonge Colom va posar al descobert: dos murs fets de pedra, maons i morter de calç, una estructura indeterminada també construïda amb pedres i morter de calç i finalment una claveguera. Pel que fa als murs, un d'ells es va relacionar amb un possible mur de façana. L'únic material que es va trobar en tot el seguiment arqueològic fou el material constructiu que formava part dels nivells de runa. En aquest cas a més de maons i trossos de morter de calç també hi havia algunes rajoles del segle XIX. Un altre aspecte a remarcar seria que totes les estructures presentaven la mateixa orientació nord-oest/sud-est, coincidint amb l'orientació de la paret lateral de l'Antic Hospital de la Santa Creu, situat a poc més de 3 m. de la intervenció arqueològica, la qual cosa va portar a pensar que les estructures podrien tenir alguna relació amb l'hospital (TRIAY 2003).

5.- METODOLOGIA

Com ja s'ha comentat en la introducció, la intervenció havia de consistir en l'excavació de l'espai ocupat per una nova estació transformadora de Fecsa, dins de l'obra de BIM/SA de l'aparcament que s'està construint a la plaça de la Gardunya

En un principi, les dimensions de l'arqueta havien de ser de 4x3 metres amb una fondària de 3 metres. Finalment, i com ja comentarem, es va obrir en planta un espai de 5x4,25 metres i es va aprofundir en el terreny uns 0,90 metres en algun punt.

Els treballs van iniciar-se de forma mecànica mitjançant una BobCat per a extreure el paviment de lloses de pedra que hi havia en aquest punt i la seva preparació de formigó. Un cop extret el paviment i la preparació van començar a aparèixer el conjunt de cables elèctrics que havien de confluir en l'estació transformadora. En aquest moment, també es van començar a veure estructures muràries i ossos. A partir d'aleshores, els treballs van passar a realitzar-se de forma manual.

Com també hem comentat, l'excavació de les inhumacions va ser realitzada per l'arqueòloga tècnica especialista en antropologia, Alba Tenza.

Les directrius a seguir en aquesta intervenció han estat donades pel Servei d'Arqueologia de Barcelona

A l'hora d'enregistrar els elements que s'han anat documentant, s'ha utilitzat el mètode proposat per E.C. Harris, assignant un numero d'Unitat Estratigràfica (UE) a cadascun dels estrats, estructures, retalls o farciments.

S'ha realitzat també la corresponent documentació fotogràfica. També s'han situat en planta totes les estructures que han aparegut mitjançant el servei de topografia de la UTE Boqueria.

La documentació planimètrica consta de 15 plànols a escala 1:1000, 1:500, 1:200, 1:20 i 1:10.

La intervenció porta el codi **128/14**.

6.- DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS

Com ja s'ha comentat, en un principi els treballs havien de consistir en l'excavació de l'arqueta d'una nova estació transformadora de Fecsa, dins de l'obra de BIM/SA de l'aparcament que està construït la UTE Boqueria a la plaça de la Gardunya. En origen les dimensions de l'arqueta havien de ser de 4x3 metres i 3 metres de fondària.

Un cop es va obrir l'arqueta i començats els treballs, des de l'obra es va decidir ampliar aquesta fins els 5x4,25 metres. En aquest moment es va localitzar una fossa amb enterraments i des del Servei d'Arqueologia de Barcelona es va determinar que en aquest punt s'ampliés la superfície d'excavació amb l'objectiu d'identificar en la totalitat de la seva planta l'estructura funerària. És per aquest motiu que el costat NW de l'arqueta mesura 5,20 metres de llargada. Pel que respecta a la fondària de l'arqueta, aquesta havia de ser de 3 metres. Els treballs arqueològics van permetre aprofundir en el terreny en algun punt fins a 1 metre. A principi de desembre i per ordre de l'obra, l'excavació es va aturar i es va reblir l'espai amb sorra a l'espera de reprendre l'excavació a inicis de l'any 2015. Finalment, per part de l'obra es va descartar la instal·lació de l'estació transformadora en aquest punt i per tant la continuació dels treballs arqueològics.

La intervenció arqueològica realitzada fins el moment en que es van aturar els treballs, va permetre documentar un col·lector, dues fonamentacions, un possible pilar i dues unitats funeràries. La primera amb set inhumacions i la segona amb una. Pel que respecta a la cronologia d'aquestes restes, caldria situar-la entre l'últim quart del segle XVII i el segle XX.

El fet de no haver pogut continuar la intervenció, i per tant deixar-la a mitges, ens ha dificultat la correcta interpretació de les restes documentades. En aquest sentit, també cal esmentar que, si s'hagués continuat aprofundint en el

terreny com estava previst, probablement hauríem documentat estratigrafia i estructures amb cronologies anteriors a les documentades en el moment de tancar la intervenció.

Com hem comentat més amunt, el fet d'haver intervingut en un espai tant reduït i afectat per la quantitat de cablejat, haver aprofundit poc en el terreny i a més haver aturat els treballs a mitja excavació, ens ha dificultat la correcta interpretació de les restes documentades.

Tot i això podem establir que les restes documentades es podrien situar entre el segle XVII i el segle XX. Aquestes restes corresponen a un possible pilar (UE 111), dues unitats estratigràfiques (UF-1 i UF-2), la primera amb 7 individus i la segona amb 1, dues fonamentacions (UE 109 i UE 120) i un col·lector (UE 114).

Tot i que és complicat afirmar-ho, sembla que podem establir tres fases diferenciades en la ocupació i utilització d'aquest indret en funció de les dades obtingudes en la present intervenció. La primera, en època moderna, i les dues següents en època contemporània, una en el segle XIX i l'altra en el segle XX.

A continuació passem a descriure cadascuna de les fases identificades:

Època moderna

Les restes més antigues documentades en la zona excavada fins el moment en què es van aturar els treballs, corresponen a aquest període. En concret són un possible pilar (UE 111) i dues unitats funeràries (UF-1 i UF-2). La UF-1 corresponent a una fossa d'inhumació (UE 115) amb 7 individus (UE 117, 118, 119, 122, 123, 124 i 125) i el rebliment UE 116=112. La UF-2 correspon a un individu (UE 126) i als claus (UE 127) del seu possible taüt. Igualment, també es va documentar l'estrat UE 129, tallat per la fossa 115, l'estrat UE 107 que cobria la UF-2 i l'estrat UE 128 on recolzava l'individu UE 126 d'aquesta UF.

La datació concreta del possible pilar UE 111 i de la UF-1 no és segura, ja que la zona estava força alterada pel rebaix efectuat per a la instal·lació del cables elèctrics i perquè no es va poder excavar el nivell UE 129 relacionat amb el pilar UE 111 i que a la vegada era tallat per la fossa d'inhumació UE 115 de UF-1. Per tant, hem datat la UF-1 a partir del material recuperat del seu rebliment (UE 116=112). Aquest estrat ha donat formes i informes de ceràmica comuna oxidada a torn, de vidrada verda, blanca i marró i de ceràmica reduïda a torn. Així mateix també s'ha recuperat una vora d'escudella de ceràmica blanca i blava catalana que per la decoració de la nansa caldria datar entre 1630 i 1670, una vora de plat de ceràmica blanca i blava catalana amb decoració de corbata o palmeta datable entre 1650 i 1675 i una vora de plat de ceràmica blanca i blava catalana amb decoració de la ditada que hem de datar entre 1620 i 1700. També es va exhumar una possible moneda i 22 claus de ferro que hauríem d'associar segurament als taüts dels individus enterrats en aquest punt.

Atenent a les dates que ens aporten els materials, pensem que seria raonable datar el rebliment UE 116=112 de la fossa d'inhumació UE 115, i per tant els individus enterrats, cap al darrer quart del segle XVII. Tot i això, no descartem que les inhumacions poguessin ser d'un moment posterior i que els materials comentats provinguessin de terres del voltant o de l'estrat UE 129 el qual és tallat per la fossa. Com veurem, ens trobem en un indret anomenat "el Corralet", on es produïen contínues remocions de terres per anar enterrant difunts del propi hospital.

Pensem que el possible pilar UE 111 es podria datar més o menys en aquest moment ja que està relacionat amb el nivell UE 129 tallat per la fossa UE 115.

Pel que respecta a la datació de la UF-2, pensem que es podria datar cap a finals del segle XVIII ja que és coberta per l'estrat UE 107 que presenta com a material més modern un fragment de vora de plat de ceràmica blanca i blava

d'influència francesa datable entre 1780 i 1800. D'aquest estrat també s'han recuperat dos possibles medalletes i 5 claus de ferro. L'estrat UE 128, on recolzava l'individu UE 126 de la UF-2 ja no es va excavar.

- **Possible pilar UE 111:** Estructura quadrangular feta de pedres, morter i material constructiu. Es possible que correspongui a un pilar tot i que no ho podem assegurar a causa que no es va continuar excavant en el terreny. Té unes dimensions de 0,40x0,30 metres. Cal comentar que un cop realitzada la superposició de les restes documentades amb el plànol des Quarterons de Garriga i Roca, aquest element no coincideix amb cap estructura localitzada en aquest indret. Per tant, no podem anar més enllà en la seva interpretació.



Vista de l'estructura UE 111

- **UF-1:** Unitat funerària formada per una fossa d'inhumació (UE 115), la qual no s'ha acabat d'excavar, amb una amplada de 0,75 metres i una llargada documentada d'1,40 metres. Cal comentar que aquesta fossa talla l'estrat UE 129 (el qual no es va excavar) i és tallada per la trinxera de fonamentació UE 121 de la fonamentació UE 120 i pel retall UE 113 del col·lector contemporani UE 114. La fossa 115 estava reblerta per 7 individus (adults, infants i perinatals) i pel farciment d'argila UE 116=112.



Vista de la fossa UE 115



Vista del farciment UE 116=112

- Individu 1 (UE 117): Esquelet d'un individu Infantil II de més de 5 anys al qual li manca el crani i les extremitats superiors i inferiors. No se li ha pogut determinar la posició originària ni el sexe. Presenta una orientació NE-SW.



Vista de l'individu 1 (UE 117)

- Individu 2 (UE 118): Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'han recuperat algunes vèrtebres, una possible escàpula, fragments de crani i un fèmur. No podem determinar la seva posició ni el sexe. Els ossos es presenten força dispersos.



Vista de l'individu 2 (UE 118)

- Individu 3 (UE 119): Esquelet d'un individu adult en posició de decúbit supí amb els braços creuats sobre l'abdomen amb un rosari que els embolica. Li manca el crani, el radi dret, l'húmer esquerra, les clavícules, les escàpules i l'esternó. Segurament aquest individu estaria enterrat amb taüt ja que es van recuperar claus de ferro associats possiblement a aquest enterrament. També s'han recuperat botons corresponents al vestit que duia el difunt. Ens manca la part superior de l'esquelet (crani, escàpules i clavícules) ja que es troba seccionat per la fonamentació UE 120. Presenta una orientació SE-NW.



Vista de l'individu 3 (UE 119)



Detall del rosar i botons de l'individu 2 (UE 118)

- Individu 4 (UE 122): Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'han recuperat ossos dispersos. Només s'han conservat 2 vèrtebres i 1 clavícula. És situat sobre el tòrax de l'individu 5 (UE 123). A causa d'haver documentat tant pocs ossos i que aquests es trobin dispersos, no podem determinar la seva situació ni el sexe.



Vista de l'individu 4 (UE 122)

- Individu 5 (UE 123): Esquelet d'un individu adult en posició de decúbit supí amb els braços creuats sobre l'abdomen. Segurament aquest individu estaria enterrat amb taüt ja que es van recuperar claus de ferro associats possiblement

a aquest enterrament. Les extremitats inferiors es troben seccionades per l'estructura UE 120. També presenta el crani aixafat. Presenta una orientació NE-SW.



Vista de l'individu 5 (UE 123)

- Individu 6 (UE 124): Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'ha recuperat 1 vèrtebra, 1 fragment de crani i 1 possible fragment de fèmur. A causa d'aquesta circumstància no podem determinar-li el sexe, la posició ni la orientació.



Vista de l'individu 6 (UE 124)

- Individu 7 (UE 125): Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'han recuperat ossos llargs, el coxal, 1 fragment de crani, dents i mandíbula. No podem determinar-li el sexe, la posició ni la orientació.



Vista de l'individu 7 (UE 125)

Com es pot veure, dins la mateixa fossa hi ha un reaprofitament continu de l'espai amb successives inhumacions. El que no podem determinar fins el moment és si algun dels individus perinatals van ser inhumats junt amb algun adult.

- **UF-2:** Unitat funerària formada per les restes d'un individu (UE-126) i un conjunt de 12 claus de ferro (UE 127) que interpretem que corresponen al seu possible taüt. Cal dir que en aquest cas, no hem identificat cap retall que ens indiqui presència de fossa d'inhumació. Aquesta unitat funerària és coberta per l'estrat UE 107 i recolza al nivell UE 128 que ja no es va excavar.

- Individu 1 (UE 126): Part de l'esquelet d'un individu adult del qual s'han recuperat l'escàpula esquerra, costelles, la columna vertebral i l'esternó. No podem determinar la seva posició. Presenta una orientació SE-NW. Pensem que aquest individu va ser enterrat amb taüt, ja que es van exhumar un conjunt de claus de ferro (UE 127) que pensem que podrien estar relacionats amb aquesta inhumació.



Vista de l'individu 1 (UE 126)

- Conjunt de claus (UE 127): Conjunt de claus de ferro que correspondrien segurament al taüt de l'esquelet UE 126 (Ind-1).



Vista del conjunt de claus del possible taüt l'individu 1 (UE 126)

Arribats aquí cal recordar que ens trobem a l'espai denominat "el Corralet". Aquest indret, com ja s'ha explicat més amunt, era situat fora de l'hospital a l'alçada de l'angle nord de l'ala nord-est del complex. Era un espai obert que

donava a un passadís o corredor pel qual s'accedia a l'àrea de defuncions o dipòsit de cadàvers per a les disseccions, situat al costat de l'Edifici de l'Acadèmia de Medicina. En aquest lloc era on s'enterraven molts dels malats de l'hospital que morien. Com que aquest espai es va quedar petit de seguida, els morts es van anar enterrant uns a sobre dels altres, en fosses més grans provocant constants remocions de terres i extraccions de difunts encara en procés de descomposició per fer lloc als més recents. Com explicarem amb més deteniment més endavant, aquest indret era obert com a mínim fins a principis del segle XIX. Com a mínim, a partir de meitat del segle XIX es basteix un mur que parteix de l'angle nord de l'ala nord-est de l'hospital i enfila cap a l'antic carrer Cervelló.

A continuació passem a descriure les unitats estratigràfiques d'aquest període històric.

-UE 107: Anivellació d'argila de color marró-gris i textura compacta-argilosa. D'aquest estrat es recuperen força ossos humans fracturats i sense connexió anatòmica entre ells. També es recuperen ossos d'animals. Cobreix 126, 127 i 128, és cobert per 102 i tallat per 104 i 110.

-UE 111: Estructura quadrangular feta de pedres, morter i material constructiu. Es possible que correspongui a un pilar tot i que no ho podem assegurar a causa que no es va continuar excavant en el terreny. És tallat per 104.

-UE 115: Fossa d'inhumació corresponent a la UF-1. No s'ha acabat d'excavar el seu rebliment UE 116 i per tant no hem pogut determinar la seva fondària. Igualment, aquest retall també es troba seccionat pel seu costat NW pel col·lector UE 114 i pel SW per la fonamentació UE 120. És per aquestes circumstàncies que no hem pogut determinar les dimensions originàries de l'estructura. Dins aquesta fossa s'han excavat 7 individus (2 adults, 1 infant i 4 perinatals). És tallada per 121 i 113, talla 129 i és farcida per 116, 117, 118, 119, 122, 123, 124 i 125.

-UE 116=112: Farciment de la fossa UE 115 (UF-1). És compost d'argila de textura solta i color marró clar amb ossos humans, carbons. Cobreix 117, 118, 119, 122, 123, 124 i 125, farceix 115 i és tallat per 121 i 113.

-UE 117: Esquelet d'un individu Infantil II de més de 5 anys al qual li manca el crani i les extremitats superiors i inferiors. No se li ha pogut determinar la posició originària ni el sexe. Presenta una orientació NE-SW. Farceix 115, és cobert per 116 i tallat per 121.

-UE 118: Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'ha recuperat algunes vèrtebres, una possible escàpula, fragments de crani i un fèmur. No podem determinar la seva posició ni el sexe. Els ossos es presenten força dispersos. Farceix 115 i és cobert per 116.

-UE 119: Esquelet d'un individu adult en posició de decúbit supí amb els braços creuats sobre l'abdomen amb un rosari que els embolica. Li manca el crani, el radi dret, l'húmer esquerra, les clavícules, les escàpules i l'esternó. Segurament aquest individu estaria enterrat amb taüt ja que es van recuperar claus de ferro associats possiblement a aquest enterrament. També s'han recuperat botons corresponents al vestit que duia el difunt. Ens manca la part superior de l'esquelet (crani, escàpules i clavícules) ja que es troba seccionat per la fonamentació UE 120. Presenta una orientació SE-NW. Farceix 115, és cobert per 116, cobreix 122, 123 i 125 i és tallat per 121.

-UE 122: Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'han recuperat ossos dispersos. Només s'han conservat 2 vèrtebres i 1 clavícula. És situat sobre el tòrax de l'individu 5 (UE 123). A causa d'haver documentat tant pocs ossos i que aquests es trobin dispersos, no podem determinar la seva situació ni el sexe. Farceix 115 i és cobert per 116 i 119 i cobreix 123.

-UE 123: Esquelet d'un individu adult en posició de decúbit supí amb els braços creuats sobre l'abdomen. Segurament aquest individu estaria enterrat amb taüt ja que es van recuperar claus de ferro associats possiblement a aquest enterrament. Les extremitats inferiors es troben seccionades per l'estructura UE 120. També presenta el crani aixafat. Presenta una orientació NE-SW. Farceix 115, és cobert per 116, 119 i 122, cobreix 124 i és tallat per 121.

-UE 124: Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'ha recuperat 1 vèrtebra, 1 fragment de crani i 1 possible fragment de fèmur. A causa d'aquesta circumstància no podem determinar-li el sexe, la posició ni la orientació. Presenta una orientació NE-SW. Farceix 115 i és cobert per 116 i 123.

-UE 125: Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'ha recuperat ossos llargs, el coxal, 1 fragment de crani, dents i mandíbula. No podem determinar-li el sexe, la posició ni la orientació. Farceix 115 i és cobert per 116 i 119.

-UE 126: Part de l'esquelet d'un individu adult del qual s'han recuperat l'escapula esquerra, costelles, la columna vertebral i l'esternó. No podem determinar la seva posició. Presenta una orientació SE-NW. Pensem que aquest individu va ser enterrat amb taüt, ja que es van exhumar un conjunt de claus de ferro (UE 127) que pensem que podrien estar relacionats amb aquesta inhumació. És cobert per 107 i recolza en 128.

-UE 127: Conjunt de claus de ferro que correspondrien segurament al taüt de l'esquelet UE 126 (Ind-1). És cobert per 107 i recolza en 128.

-UE 128: En aquest nivell recolza la inhumació UE 126 (UF-2) i és on es localitzen els claus UE 127 que molt probablement corresponguin al taüt on era col·locat l'individu UE 126. Aquest nivell ja no es va excavar ja que es van aturar els treballs. És cobert per 107, tallat per 110 i se li recolza en 126 i 127.

-UE 129: Estrat d'argila de color marró-gris tallat per la fossa UE 115 de la UF-1. Aquest nivell ja no es va excavar ja que es van aturar els treballs. És cobert per 102 i tallat per 115, 104 i 121.

Època contemporània

La resta d'elements documentats en la zona intervinguda corresponen a aquest època. Uns es datarien en el segle XIX i la resta en el XX.

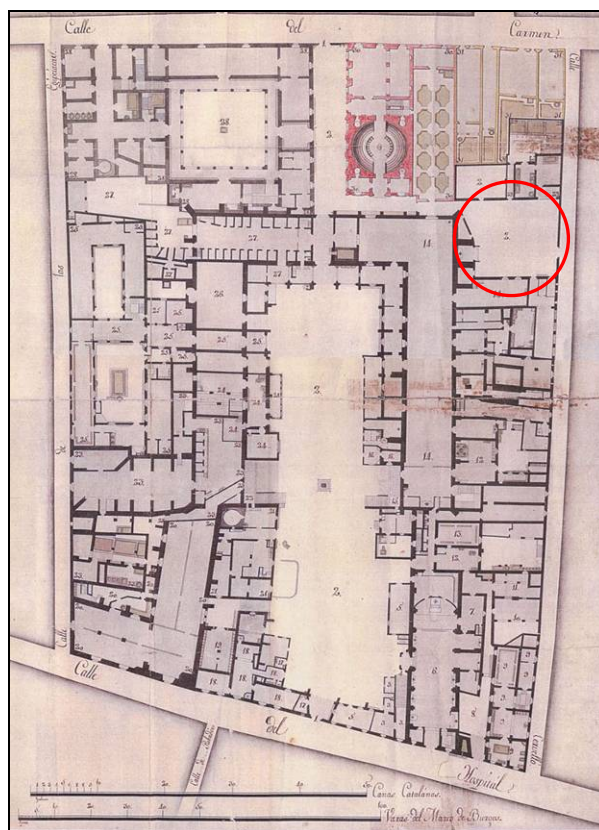
Les estructures datades al segle XIX corresponen a dues fonamentacions (UE 109 i 120), mentre que les que datem en el XX són un col·lector (UE 114) i el paviment de la plaça (UE 101).

- **Segle XIX:** En aquest segle podem datar dues fonamentacions (UE 109 i 120) de les quals poca cosa podem dir, ja que l'espai d'excavació és reduït i a més no es va exhaurir tota l'estratigrafia.

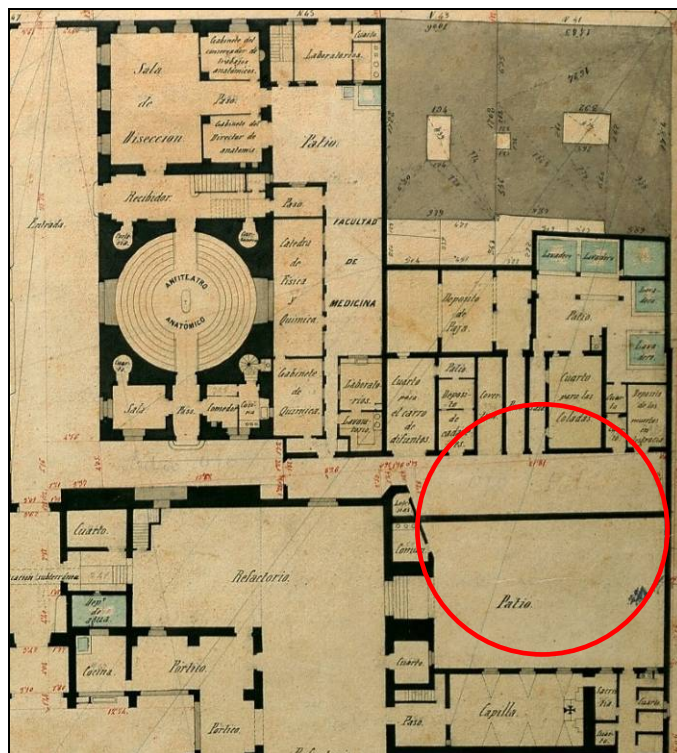
- **Fonamentació UE 109:** Aquesta fonamentació és feta amb pedres, morter i material constructiu i presenta una orientació NE-SW. Té una amplada de 0,75 metres i una llargada documentada de 2,30 metres. Desconeixem la seva alçada ja que no s'ha aprofundit prou en el terreny. Un cop sobreposades les restes arqueològiques amb planimetria antiga, podem veure com aquest element coincideix amb un mur que partint des de l'angle nord de l'ala nord-est de l'hospital, enfila cap al desaparegut carrer Cervelló delimitant un espai rectangular i tancat en el "corralet". Aquest fet el podem observar en el plànol dels Quarterons de Garriga i Roca corresponent a l'hospital de la Santa Creu. En canvi en el plànol de l'any 1804, realitzat pel mestre de cases Francesc Renart i Closes, aquest element no és visible i per tant, hem de pensar que encara no s'hauria bastit. Si atenem a aquests fets, és lògic pensar que l'estructura UE 109 va ser construïda entre principis del segle XIX i mitjans d'aquest mateix segle.



Vista de l'estructura UE 109



Plànol de Francesc Renart i Closes de l'any 1804 o no s'aprecia l'estructura UE 109.



Quarteró de Garriga i Roca on es pot veure l'estructura UE 109

- **Fonamentació UE 120:** Fonamentació feta amb pedres lleugerament escairades a la part superior i pedres sense treballar a la resta lligades amb morter de calç amb una orientació NW-SE. Té una amplada de 0,65 metres i una llargada documentada d'1,10 metres. Desconeixem la seva alçada ja que no s'ha aprofundit prou en el terreny. A diferència de la fonamentació UE 109, aquest element no el podem identificar amb cap estructura representada en els dos plànols ja citats. En cap d'ells figura cap tipus d'element en aquest punt. Cal dir que la trinxera constructiva (UE 121) d'aquesta estructura talla les inhumacions de la UF-1. Per tant, com a mínim, cronològicament s'hauria de situar la seva construcció a partir de finals del segle XVII, però per les seves característiques constructives, l'alçada a la que apareix i el fet de no coincidir amb cap element dels plànols consultats, pensem que aquest element potser va ser construït a partir de l'últim terç del segle XIX o ja al segle XX.



Vista de l'estructura UE 120

A continuació passem a descriure les unitats estratigràfiques d'aquest període històric.

-UE 109: Fonamentació feta amb pedres, morter i material constructiu amb una orientació NE-SW. Té una amplada de 0,75 metres i una llargada documentada de 2,30 metres. Desconeixem la seva alçada ja que no s'ha aprofundit prou en el terreny. És cobert per 102, farceix a 110 i és tallat per 104.

-UE 110: Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 109. Talla a 107 i 128, és farcida per 109 i tallada per 104.

-UE 120: Fonamentació feta amb pedres lleugerament escairades a la part superior i pedres sense treballar a la resta lligades amb morter de calç amb una orientació NW-SE. Té una amplada de 0,65 metres i una llargada documentada d'1,10 metres. Desconeixem la seva alçada ja que no s'ha aprofundit prou en el terreny.. És cobert per 102, farceix a 121 i és tallat per 104 i 113.

-UE 121: Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 120. Talla a 115, 116, 117, 119, 123 i 129, és farcida per 120 i tallada per 104 i 113.

- **Segle XX:** En aquest segle podem la construcció d'un col·lector (UE 114), tot el sistema de cablejat (UE 105) que anava a confluïr a l'estació transformadora i el paviment de lloses de pedra (UE 101) del carrer.

- **Col·lector UE 114:** Col·lector contemporani fet de maons i ciment amb una orientació NE-SW. Se li documenta una llargada de 3,71 metres i una amplada d'1,05 metres. Per a la construcció d'aquest col·lector es va obrir una rasa (UE 113) la qual tallava en el seu costat nord-oest la fossa UE 115 de la UF-1.



Vista del col·lector UE 114

- **Cablejat UE 105:** Cablejat elèctric que desemboca a l'estació transformadora. Es troba encabit en un retall irregular (UE 104) i cobert per sorra (UE 106).



Vista del cablejat UE 105

- **Paviment del carrer UE 101:** Paviment actual del carrer format per lloses de pedra. Recolza sobre una preparació de formigó (UE 102)

A continuació passem a descriure les unitats estratigràfiques d'aquest període històric.

-UE 108: Farciment del retall UE 113. Cobreix 114, farceix 113 i és cobert per 102.

-UE 113: Retall per encabir un col·lector UE 114. Talla 115, 120, 121 i 116, és farcit per 108 i 114 i és tallat per 104.

-UE 114: Col·lector contemporani fet de maons i ciment amb una orientació NE-SW. Se li documenta una llargada de 3,71 metres i una amplada d'1,05 metres. Farceix 113 i és cobert per 108.

-UE 104: Retalls efectuats per a passar el cablejat elèctric que desemboca a l'estació transformadora. Talla 113, 107, 108, 120, 121, 109, 110, 111 i 129 i és farcit per 105 i 106.

-UE 105: Cablejat elèctric que desemboca a l'estació transformadora. Farceix 104 i és cobert per 106.

-UE 106: Estrat de sorra i argila que farceix el retall UE 104 i cobreix els cablejat elèctric UE 105.

-UE 102: Preparació del paviment UE 101. És fet de formigó. També incloem en aquesta UE sorra i argila localitzada just per sota de la preparació i que correspon a la anivellació i preparació del terreny de la mencionada preparació. Cobreix 108, 116, 129, 106, 109, 107 i 120 i se li recolza 101.

-UE 101: Paviment actual del carrer format per lloses de pedra. Recolza en 102.

7. CONCLUSIONS

Un cop descrits els treballs realitzats i els resultats obtinguts en la intervenció arqueològica que s'ha dut a terme al carrer de les Floristes de la Rambla, 7.X / Jardins del Doctor Fleming al Districte de Ciutat Vella de Barcelona, podem dir que s'han localitzat restes d'època moderna i contemporània.

En primer lloc, caldria abans comentar breument les característiques de l'indret on es situa l'excavació. Aquest punt era conegut com el "Corralet", situat fora de l'hospital de la Santa Creu a l'alçada de l'angle nord de l'ala nord-est del complex. Era un espai obert que donava a un passadís o corredor pel qual s'accedia a l'àrea de defuncions o dipòsit de cadàvers per a les disseccions, situat al costat de l'Edifici de l'Acadèmia de Medicina. Aquí s'enterrava a difunts tractats en l'hospital, gent sense recursos i tot aquell que per raons diverses no podia ser enterrat en un cementiri. Amb el temps i la gran quantitat de cadàvers acumulats, aquest lloc va esdevenir un problema de salut pública i va ser clausurat quan a finals del segle XIX es va establir la prohibició d'enterrar dins el recinte murari de la ciutat.

Dit això, podem dir que aquesta intervenció ha pogut documentar dues unitats funeràries que hauríem de datar en **època moderna** segurament dins el segle XVIII. La primera unitat funerària correspon a una fossa d'inhumació amb set individus. Dos adults, un infantit i quatre perinatals. Pel que fa als individus perinatals i a l'infantil, no podem determinar si van ser enterrats junt amb algun dels dos adults. Aquests van ser enterrats amb taüts i dipositats un a sobre de l'altre. La segona unitat funerària corresponia a part de l'esquelet d'un individu adult. Igualment, es van recuperar claus de ferro que pensem que serien del taüt amb el qual deuria ser enterrat.

Les inhumacions comentades van ser efectuades en el període en què el "Corralet" funcionava com a cementiri.

A partir del segle XIX, en **època contemporània**, es localitzen dues fonamentacions. La primera sembla que formaria part d'un mur amb la intenció de delimitar una estança o espai a la zona del "corralet" on es duien a terme les inhumacions. De la segona poc en podem dir ja que no l'hem pogut identificar amb cap element representat en planimetries antigues. Ambdues fonamentacions tallaven les restes òssies localitzades en aquest punt.

Ja ben entrat el segle XX es construeix un col·lector que també afecta als enterraments del "Corralet".

BIBLIOGRAFIA

- AA.VV. (1982): *Gran geografia comarcal de Catalunya. Barcelonès i Baix Llobregat*, Vol. 8. Fundació Enciclopèdia Catalana. BCN.

- A.A.V.V. (1991): *Història de Barcelona*. Vol. II, Enciclopèdia Catalana.

- ALCUBIERRE, D. (2002): *Memòria de la intervenció als porxos del Mercat de la Boqueria (Barcelona, Barcelonès)*, Codex Arqueologia i Patrimoni, Barcelona. (inèdit)

- BELTRAN, J.; MIRÓ, C. i PUIG, F. (1996): *Mercat de Sant Josep – Plaça de la Gardunya. Maig-juny de 1995*. Barcelona, Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya, Barcelona.

- CARRERAS i CANDI, F. (1916): *Geografia general de Catalunya. Ciutat de Barcelona*. Barcelona

- CASTEJÓN, N. (2007): *Aproximació a l'estudi de l'Hospital de la Santa Creu de Barcelona. Repertori documental del segle XV*, Fundació Noguera, Barcelona, pp. 21-75.

- CORBELLÀ, J. (1995): L'àrea de la Santa Creu de Barcelona, Centre Sanitari de Barcelona durant cinc-cents anys, a *Revista de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya*, Vol. 10, núm. 3, pp. 159-162.

- DD.AA. (1999): *La Barcelona Gòtica*. Catàleg de l'exposició. Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona. Barcelona. Pàg.57-98.

- FÀBREGAS, M. i SUBIRANAS, C. (2003): Intervenció arqueològica al Mercat de Sant Josep, la Boqueria (Barcelona), a *Actes del II Congrés d'Arqueologia medieval i moderna a Catalunya*, San Cugat del Vallès 18-21 abril 2002, pp. 325-330.

- FARGUES, I.; TEY, R. (2004): L'Hospital de la Santa Creu de Barcelona durant el Trienni Liberal 1820-1823 a *Quaderns d'Història*, núm. 10, pp. 73-84.

- GALLEGO, R.; MORELL, F. (2013): *Cinco siglos de medicina y arquitectura en Barcelona*, Respira-Fundación española del Pulmón-SEPAR, Barcelona, pp. 30-51.

- GARRIGA I ROCA, M. (1858): *Parcel·lari de Barcelona*. Plànol 0056. Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona.

- GINER IRANZO, Daniel (2008): *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva a la Pl. de la Gardunya (Barcelona, el Barcelonès)*. Novembre 2005 – Juny 2006 (codi 278-05), CODEX – Arqueologia i Patrimoni (inèdit).

- GINER IRANZO, Daniel (2008): *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva al carrer de les Floristes de la Rambla, 1-3 (Barcelona, el Barcelonès)*. 19 de maig – 13 de juny de 2014. Codi: 003/14, CODEX – Arqueologia i Patrimoni (inèdit).

- JIMÉNEZ, B. (1997): L'organització de la mort. L'impacte de la modernització de les pràctiques mortuòries a la ciutat de Barcelona a *Revista catalana de sociologia*, núm. 4, pp. 57-95.

- MIRÓ, N. (1992): *Memòria de la intervenció arqueològica a l'antic Hospital de la Santa Creu*, Biblioteca de Catalunya (Ciutat Vella, Barcelona), Servei d'Arqueologia de Barcelona (inèdit).

- OLIVÉ, M. i SALVADÓ, I. (2010): Biblioteca San Pau-Santa Creu, *Anuari d'arqueologia i patrimoni de Barcelona 2009*, Servei d'Arqueologia de Barcelona, Barcelona, pp. 132-133.

- ORRI, E. (2011): *Memòria de la intervenció arqueològica portada a terme dins del "procés de desviament de serveis afectats a la unitat d'actuació de la plaça de la Gardunya de Barcelona"*, Barcelonès, Dates de la intervenció: 17 de desembre 2008/ 29 d'abril 2009. (Codi d'intervenció: 130/08) (Inèdit)

- PLANS, J. (2010): *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva efectuada a la plaça de sant Josep-Mercat de la Boqueria, parada 738 (Ciutat Vella, Barcelona, Atics SL.* (Codi d'intervenció 050/10). (Inèdit)

- RODRÍGUEZ, M. (1998): *Memòria de la intervenció efectuada a la Casa de Convalescència-Institut d'Estudis Catalans*, Arqueociència (inèdita).

- SÁNCHEZ GIL DE MONTES, Jacinto (2010): *Mercat de la Boqueria, Anuari d'arqueologia i patrimoni de Barcelona 2009*, Servei d'Arqueologia de Barcelona, Barcelona, pàg. 149.

- SOBREQUÉS J. (1991): *Història de Barcelona. Vol III Segles XIV-XV.* Ajuntament de Barcelona i l'Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

- SOBREQUÉS J. (1992): *Història de Barcelona. Vol IV Segles XVI-XVII.* Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

- TENZA, A. (En premsa): *Hospital de la Santa Creu. Jardins de Rubió i Lluch, Anuari d'arqueologia i patrimoni de Barcelona 2014*, Servei d'Arqueologia de Barcelona, Barcelona.

- TRIAY, V. (2003): *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva a la Plaça Canonge Colom (Barcelona, Barcelonès, Codi 227/03.* (Inèdit)

- VÁZQUEZ, D. (2007): *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva al carrer de l'Hospital 56-58-Jardins de Rubió i Lluch.* (Barcelona, Barcelonès), (Inèdit).

- VÁZQUEZ, D. (2011): Antic Hospital de la Santa Creu, *Anuari d'arqueologia i patrimoni de Barcelona 2010*, Servei d'Arqueologia de Barcelona, Barcelona. p. 16.

- VELASCO, A. (2011): Plaça de la Gardunya, *Anuari d'arqueologia i patrimoni de Barcelona 2010*, Servei d'Arqueologia de Barcelona, Barcelona, pp. 68-70.

- VELASCO, A. (2012): Plaça de la Gardunya, *Anuari d'arqueologia i patrimoni de Barcelona 2011*, Servei d'Arqueologia de Barcelona, Barcelona, pp. 68-70.

- VELASCO, A. (2013): Plaça de la Gardunya, *Anuari d'arqueologia i patrimoni de Barcelona 2012*, Servei d'Arqueologia de Barcelona, Barcelona, pp. 76-78.

Recursos web

- Institut Cartogràfic de Catalunya: <http://cartotecadigital.icc.cat>
- Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/>
- <http://desantacreuasantpau.blogspot.com.es/2015/02/lhospital-del-canonge-colom-lembrio-de.html>

PLANIMETRIA

| Núm. | Títol | UE | Escala |
|------|--|---|--------|
| 1 | Plànol de situació de la zona intervinguda | | 1/1000 |
| 2 | Plànol de situació de la zona intervinguda | | 1/200 |
| 3 | Planta general de la zona intervinguda | 104 109 111 114 115 120 | 1/20 |
| 4 | Planta de la UF-1 | 111 115 115 120 | 1/10 |
| 5 | Planta de l'Individu 1 (UE 117) de la UF-1 | 115 117 120 | 1/10 |
| 6 | Planta de l'Individu 2 (UE 118) de la UF-1 | 115 118 120 | 1/10 |
| 7 | Planta de l'Individu 3 (UE 119) de la UF-1 | 115 119 120 | 1/10 |
| 8 | Planta de l'Individu 4 (UE 122) de la UF-1 | 115 120 122 | 1/10 |
| 9 | Planta de l'Individu 5 (UE 123) de la UF-1 | 115 120 123 | 1/10 |
| 10 | Planta de l'Individu 6 (UE 124) de la UF-1 | 115 120 124 | 1/10 |
| 11 | Planta de l'Individu 7 (UE 125) de la UF-1 | 115 120 125 | 1/10 |
| 12 | Planta de l'Individu 1 (UE 126) de la UF-2 | 109 126 127 | 1/10 |
| 13 | Planta sobreposició dels quarterons de Garriga i Roca | | 1/500 |
| 14 | Planta general de la zona intervinguda amb la situació | 104 109 111 114 115 120 | 1/20 |
| 15 | Secció A-A' | 101 102 104 105 106 107 108 109 110 112 113 114 115 116 | 1/20 |

JARDINS

DEL

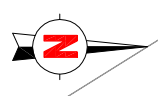
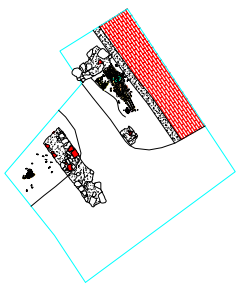
DOCTOR FLEMING

FLORISTES DE LA RAMBLA

12

10-10.B

4-5

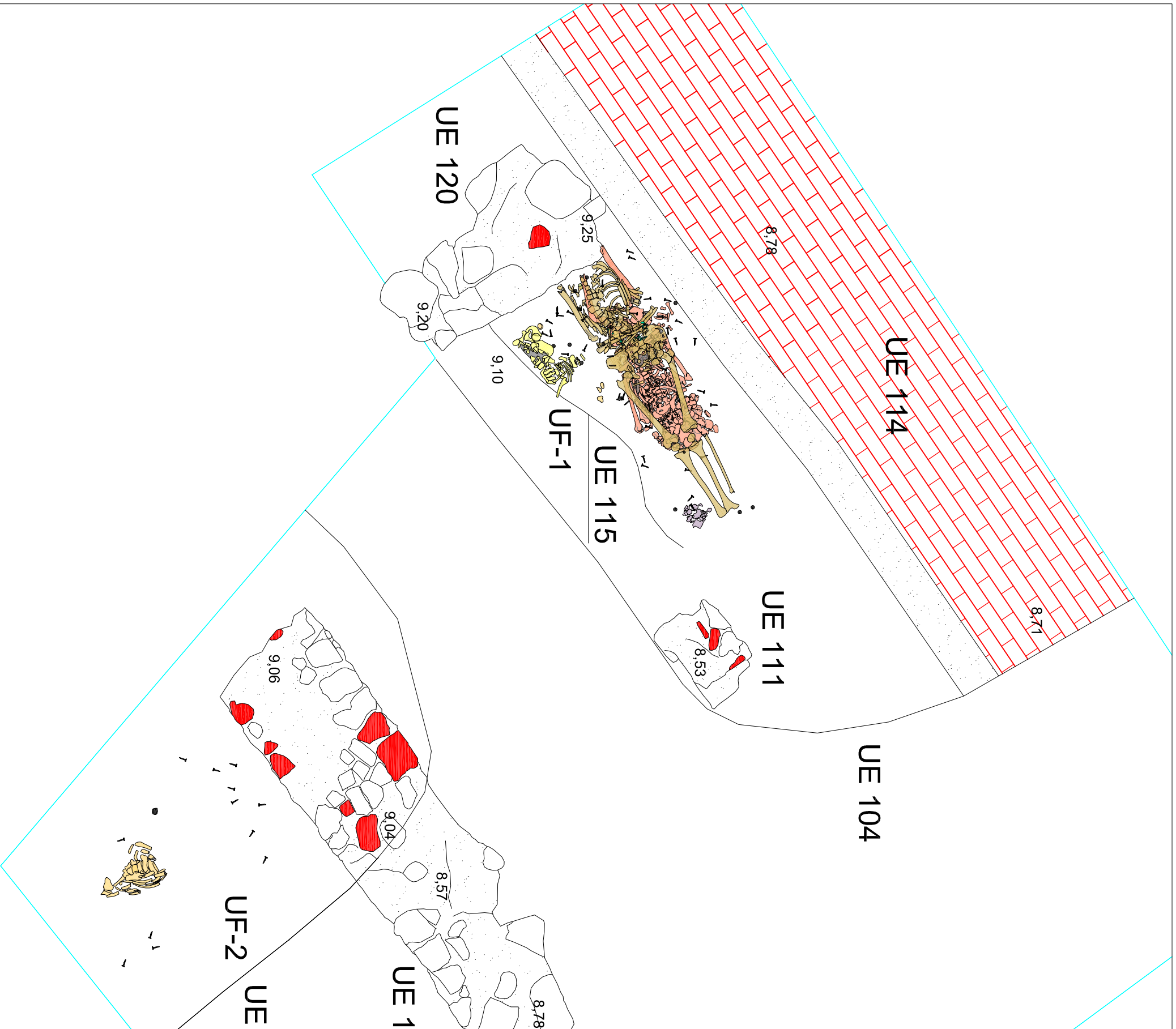


| | |
|---------------------|---|
| INTERVENCIÓ | Carrer de les Floristes de la Rambla, 7.X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès) |
| TÍTOL DEL PLÀNOL | Plànol de situació de la zona intervinguda Codi: 128/14 |
| AUTORS: | Francesc Antequera, Alba Tenza |
| | Direcció arqueològica: Francesc Antequera |
| DIN A3 | Escala: 1:200 |
| | |
| Data: Novembre 2015 | |
| Núm. 2 | |



ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

CARRER LLETLÉ, 57-59
08005 BARCELONA
T: 935531587 F: 935531588
E-mail: ocodebhn@codex.cat



INTERVENCIÓ Carrer de les Floristes de la Rambla, 7.X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès)
Codi: 128/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Planta general de la zona intervinguda

OCODEX
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

Autors:
Francesc Antequera, Alba Tenza

Direcció arqueològica:
Francesc Antequera

CARRER LLEULI, 57-59 T. 935531587 F. 935531588
08005 BARCELONA E-mail: ocodex@ocodex.cat

DIN A3 Escala: 1:20 0 1 m Data: Novembre 2015 Núm. 3



UE 120

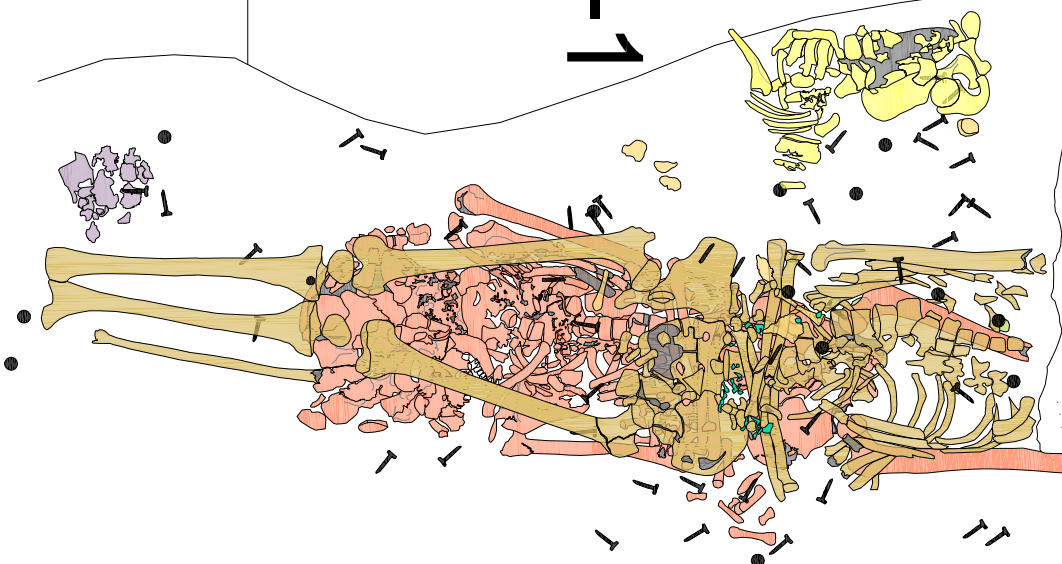
9,20

9,25

9,10

UF-1

UE 115

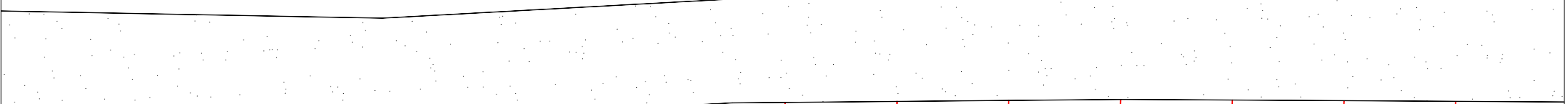
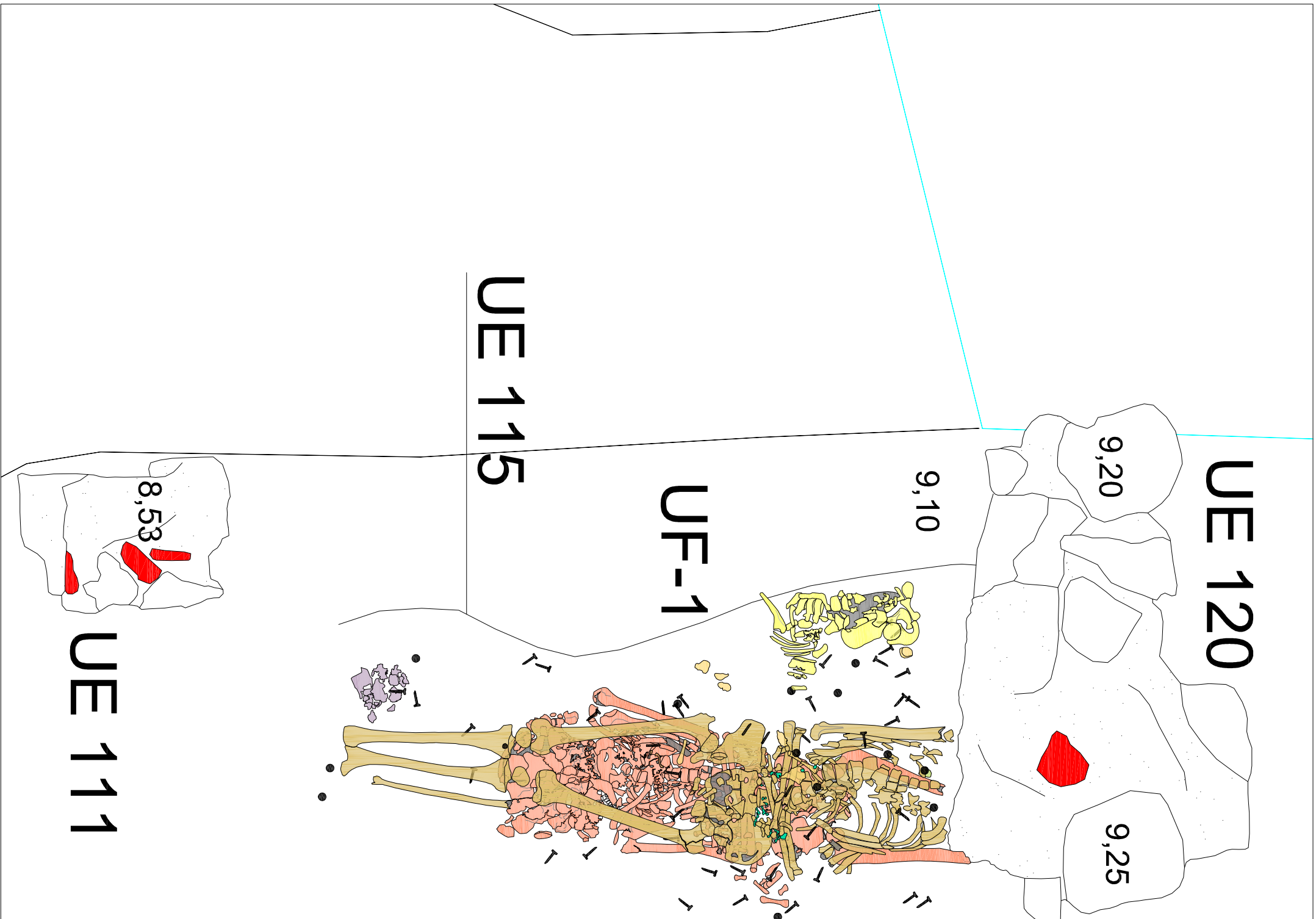




8,53

UE 111

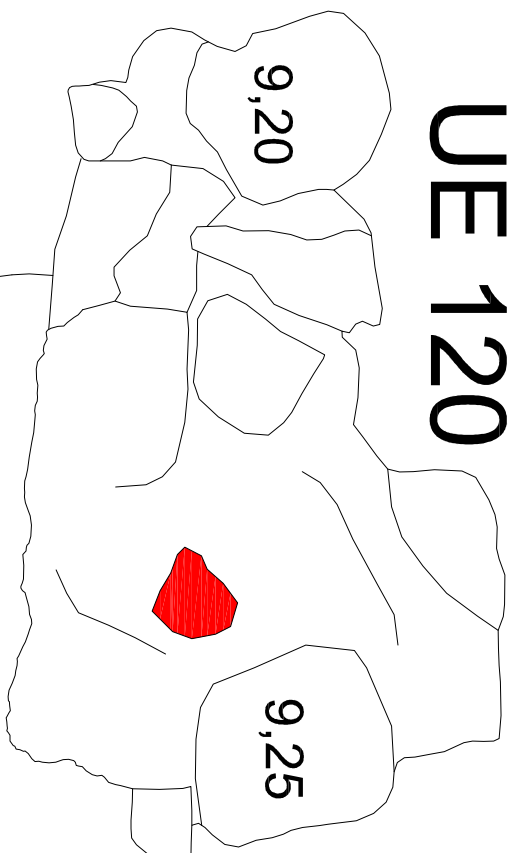
UE 114

8,78



| | | | |
|---|---|---|--------------------------------|
| INTERVENCIÓ | Carrer de les Floristes de la Rambla, 7 X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès) | | |
| | Codi: 128/14 | | |
| TÍTOL DEL PLÀNOL | Planta de la UF-1 | | |
|  CARRER LLIBRE 57-59 08005 BARCELONA T: 935531587 F: 935531588 E-mail: coddex@coddex.cat | Autors: | | Francesc Antequera, Alba Tenza |
| | Direcció arqueològica: | | |
| DIN A3 | Escala: 1:10 |  | 0,5 m |
| | | Data: | Novembre 2015 |
| | | Núm. | 4 |

UE 120



9,10

9,20

9,25

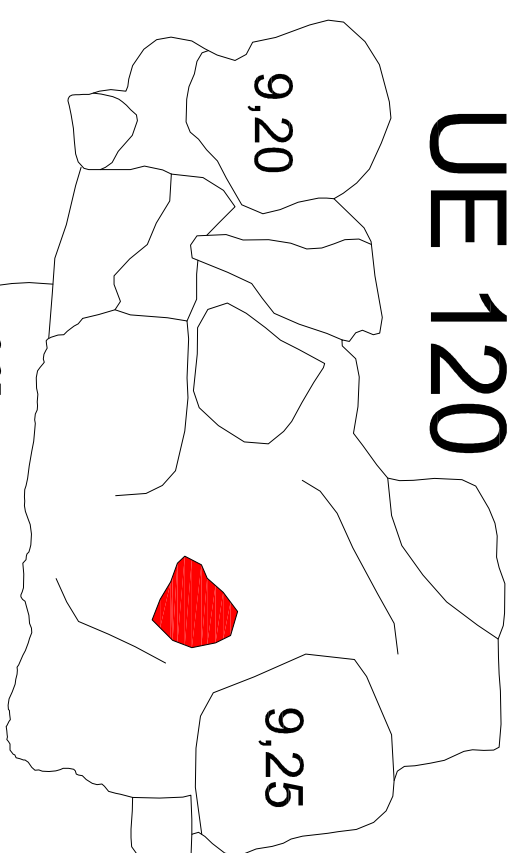
UF-1



UE 117

UE 115

UE 120

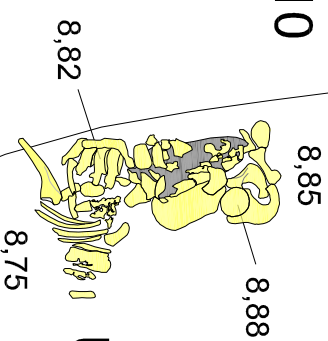


9,10

9,20

9,25

UF-1



UE 117

UE 115



INTERVENCIÓ Carrer de les Floristes de la Rambla, 7 X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès)
 Codif: 128/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Planta de l'individu 1 (UE 117) de la UF-1

Autors:
 Francesc Antequera, Alba Tenza

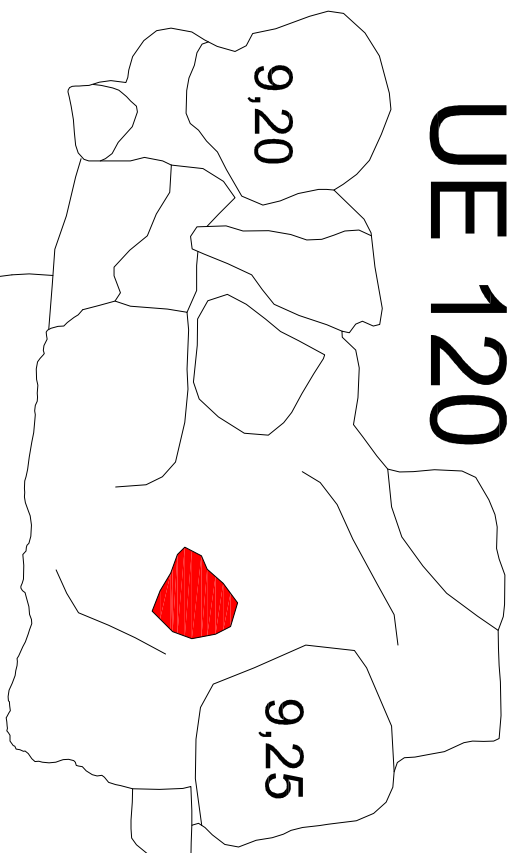
Direcció arqueològica:
 Francesc Antequera



CARRER LLEULI, 57-59 T. 935531587 F. 935531588
 08005 BARCELONA E-mail: codexben@codex.cat

DIN A3 Escala: 1:10 0 0,5 m Data: Novembre 2015 Núm. 5

UE 120

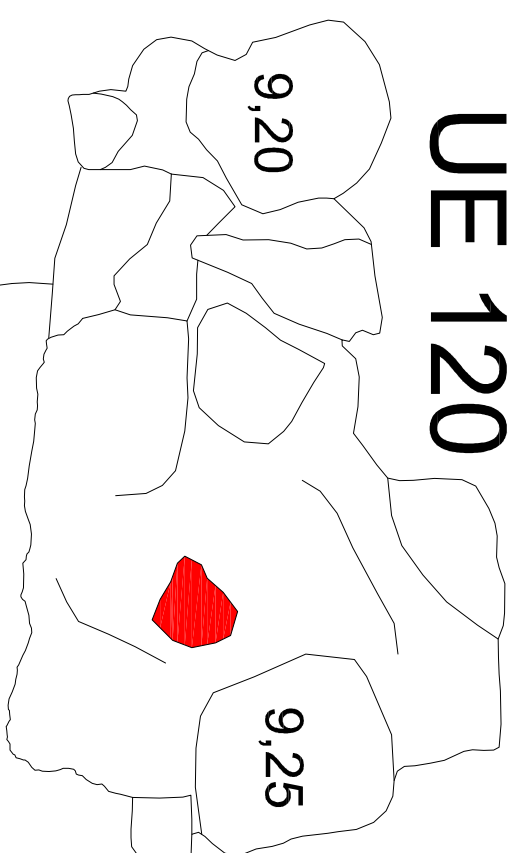


UF-1

UE 118

UE 115

UE 120



UF-1

UE 118

UE 115



INTERVENCIÓ Carrer de les Floristes de la Rambla, 7 X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès)
 Codí: 128/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Planta de l'individu 2 (UE 118) de la UF-1

Autors:
 Francesc Antequera, Alba Tenza

Direcció arqueològica:
 Francesc Antequera



CARRER LLEULI, 57-59 T. 935531587 F. 935531588
 08005 BARCELONA E-mail: codexben@codex.cat

DIN A3 Escala: 1:10 0 0,5 m Data: Novembre 2015 Núm. 6

UE 120

9,20

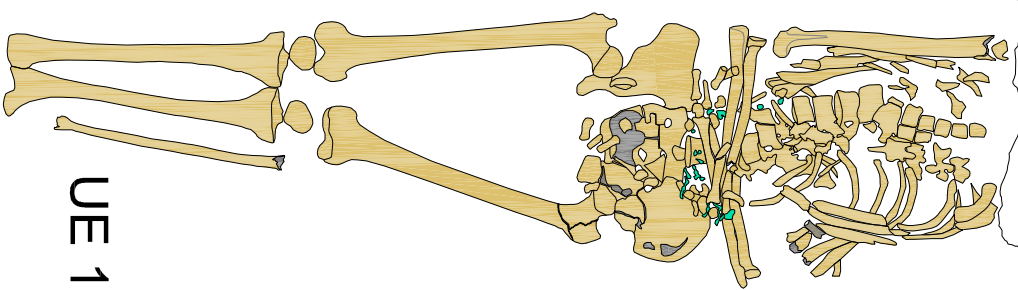
9,25

9,10

UF-1

UE 115

UE 119



UE 120

9,20

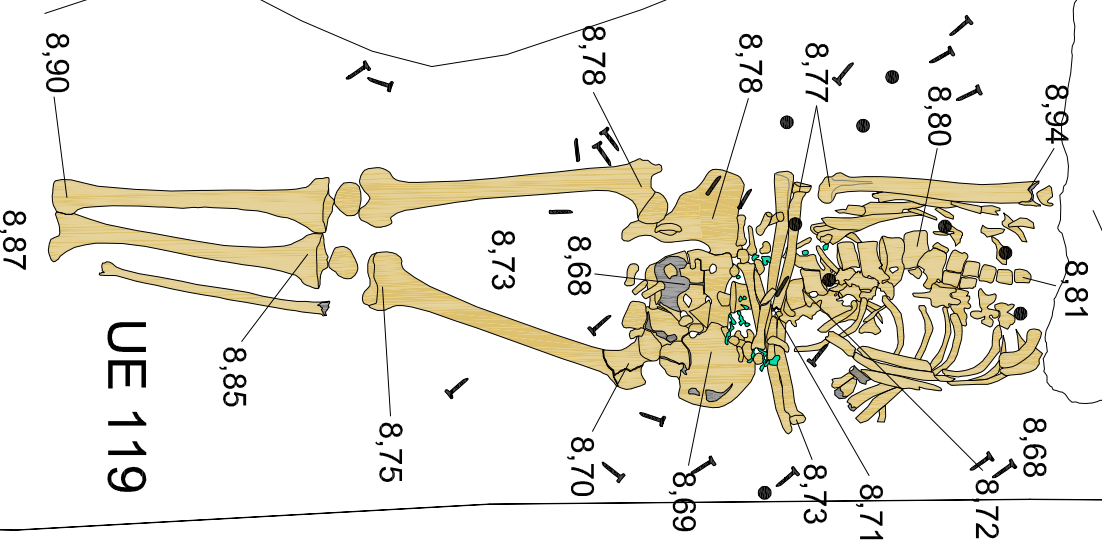
9,25

9,10

UF-1

UE 115

UE 119



INTERVENCIÓ Carrer de les Floristes de la Rambla, 7.X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès)
Codi: 128/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Planta de l'individu 3 (UE 119) de la UF-1



CARRER LLULL, 57-59 T. 935531587 F. 935531588
08005 BARCELONA E-mail: coddex@coddex.cat

Autors:
Francesc Antequera, Alba Tenza
Direcció arqueològica:
Francesc Antequera

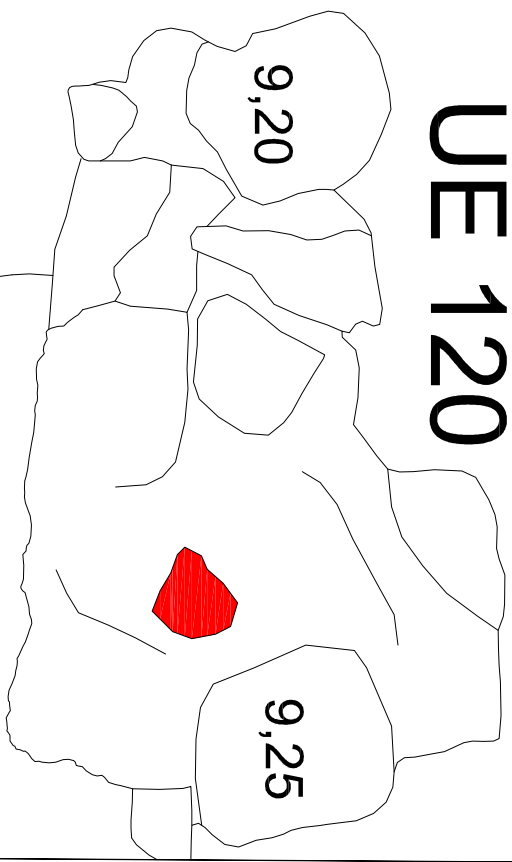
DIN A3 Escala: 1:10



Data: Novembre 2015

Núm. 7

UE 120

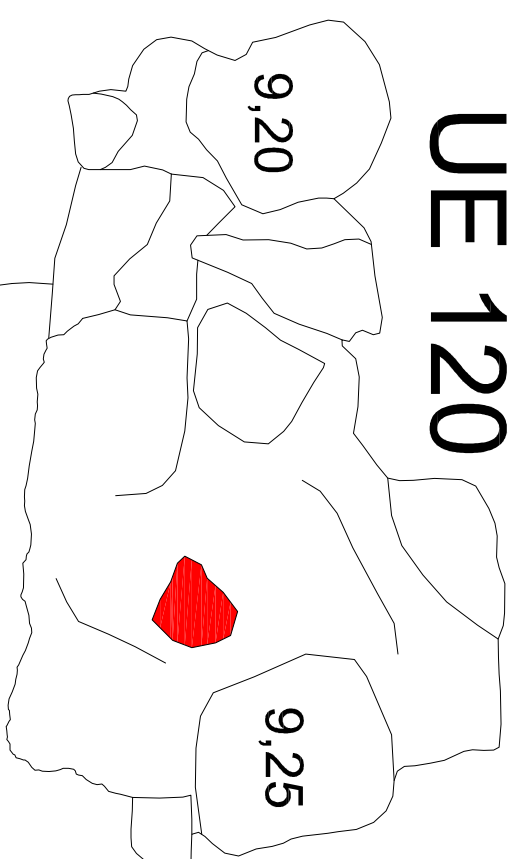


UF-1

UE 122

UE 115

UE 120



UF-1

UE 122

UE 115



INTERVENCIÓ Carrer de les Floristes de la Rambla, 7 X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès)
 Codif: 128/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Planta de l'individu 4 (UE 122) de la UF-1



CARRER LLEULI, 57-59
 08005 BARCELONA
 T: 935531587 F: 935531588
 E-mail: codexben@codex.cat

Autors:
 Francesc Antequera, Alba Tenza

Direcció arqueològica:
 Francesc Antequera

DIN A3 Escala: 1:10 0 0,5 m Data: Novembre 2015 Núm. 8

UE 120

9,20

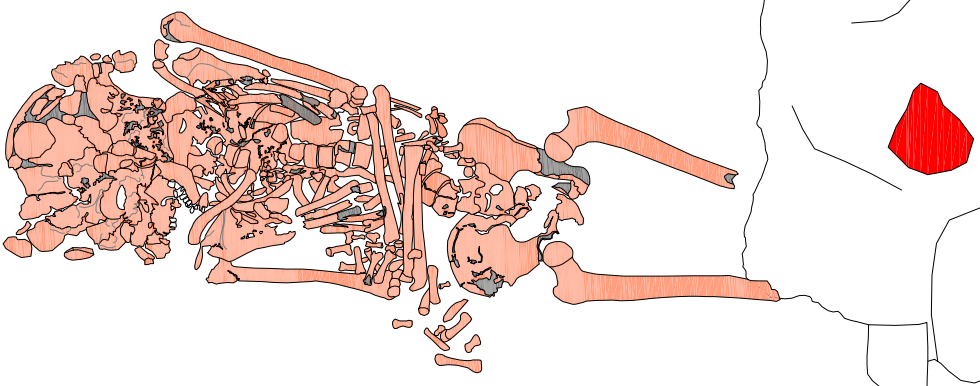
9,25

9,10

UF-1

UE 115

UE 123



UE 120

9,20

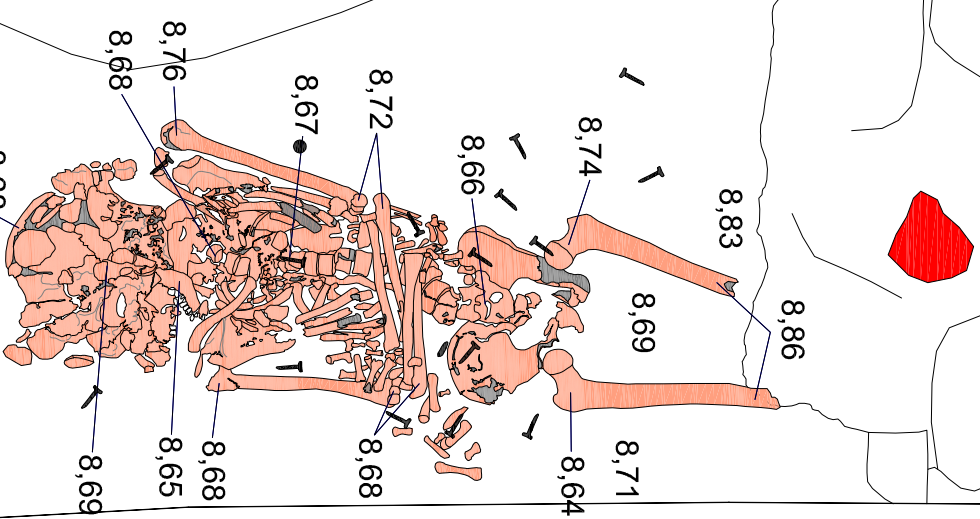
9,25

9,10

UF-1

UE 115

UE 123



INTERVENCIÓ Carrer de les Floristes de la Rambla, 7.X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès)
Codi: 128/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Planta de l'individu 5 (UE 123) de la UF-1



CARRER LLEULI, 57-59
08005 BARCELONA
T: 935531587 F: 935531588
E-mail: codexben@codex.cat

Autors:
Francesc Antequera, Alba Tenza
Direcció arqueològica:
Francesc Antequera

DIN A3 Escala: 1:10



Data: Novembre 2015

Núm. 9

UE 120

9,20

9,10

UE 124

9,25

UF-1

UE 115

UE 120

9,20

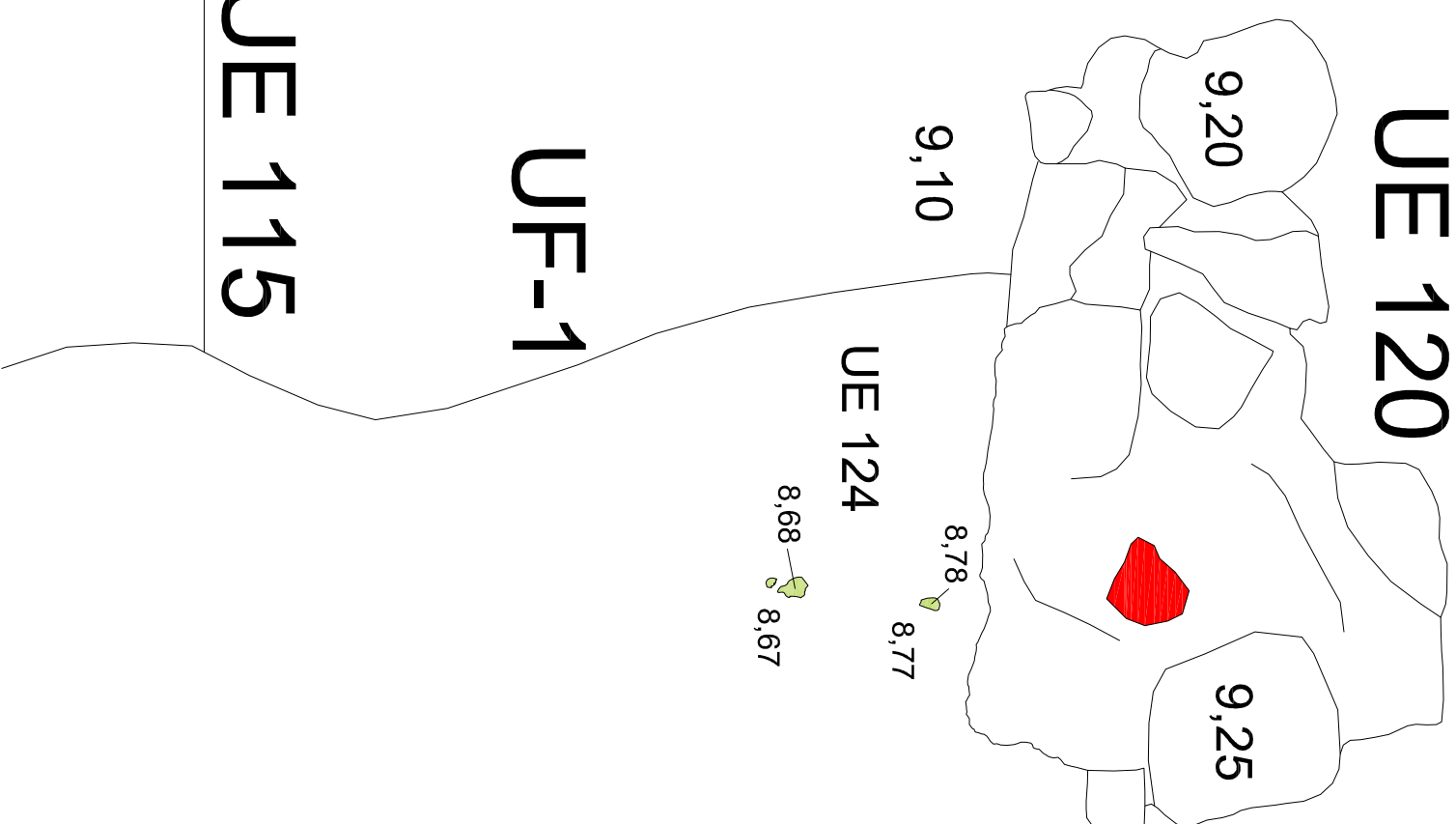
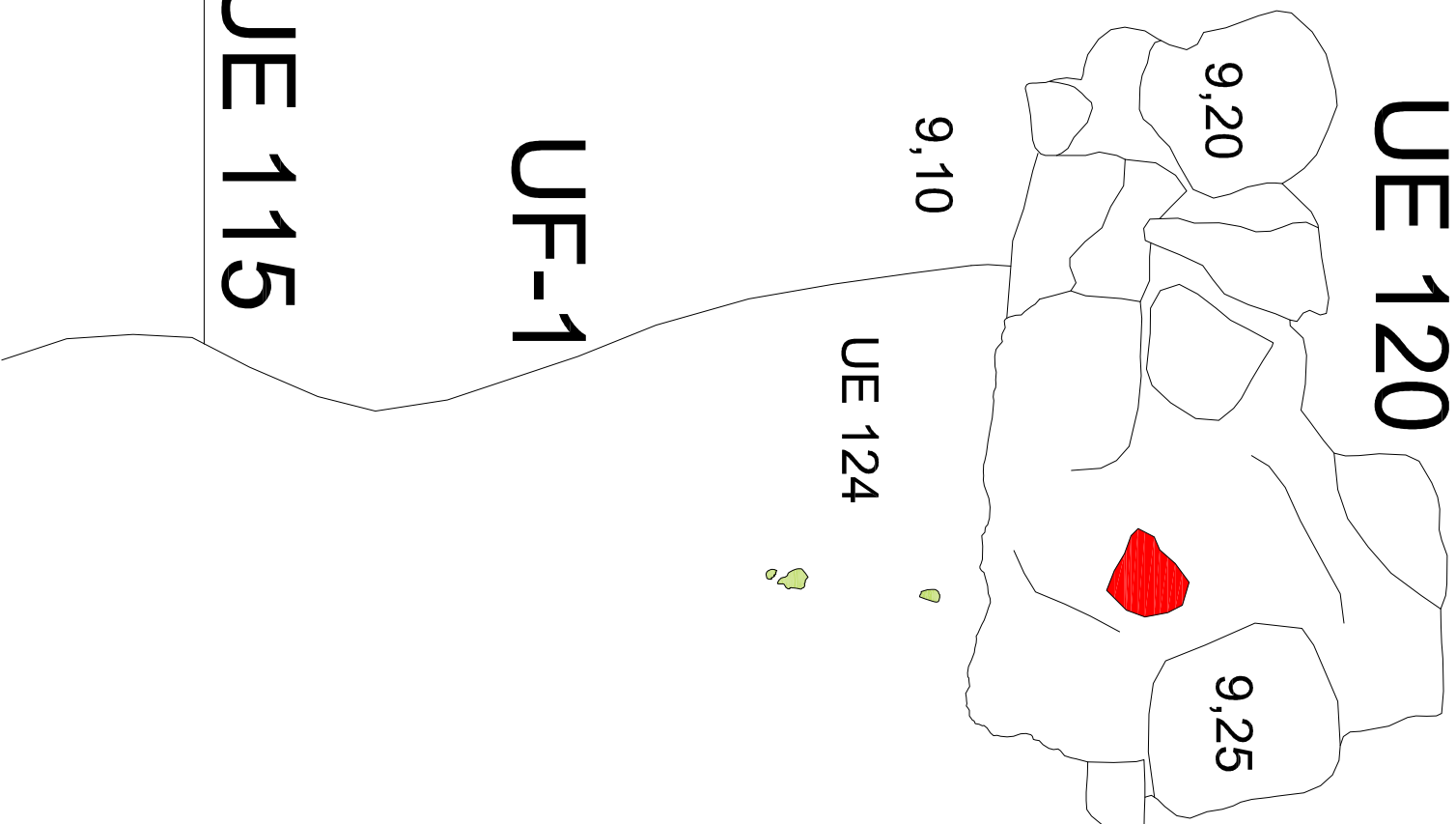
9,10

UE 124

9,25

UF-1

UE 115



INTERVENCIÓ Carrer de les Floristes de la Rambla, 7 X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès)
Codi: 128/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Planta de l'individu 6 (UE 124) de la UF-1



CARRER LLEULI, 57-59 T. 935531587 F. 935531588
08005 BARCELONA E-mail: codexben@codex.cat

Autors:
Francesc Antequera, Alba Tenza
Direcció arqueològica:
Francesc Antequera

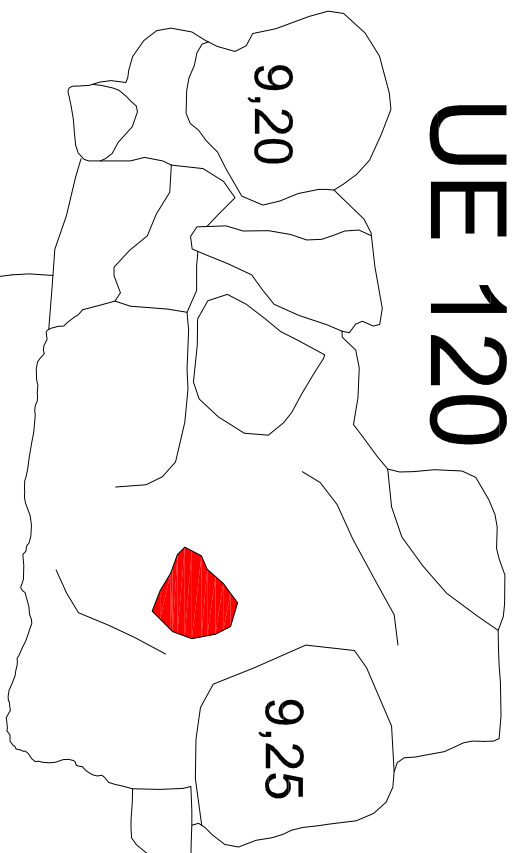
DIN A3 Escala: 1:10



Data: Novembre 2015

Núm. 10

UE 120



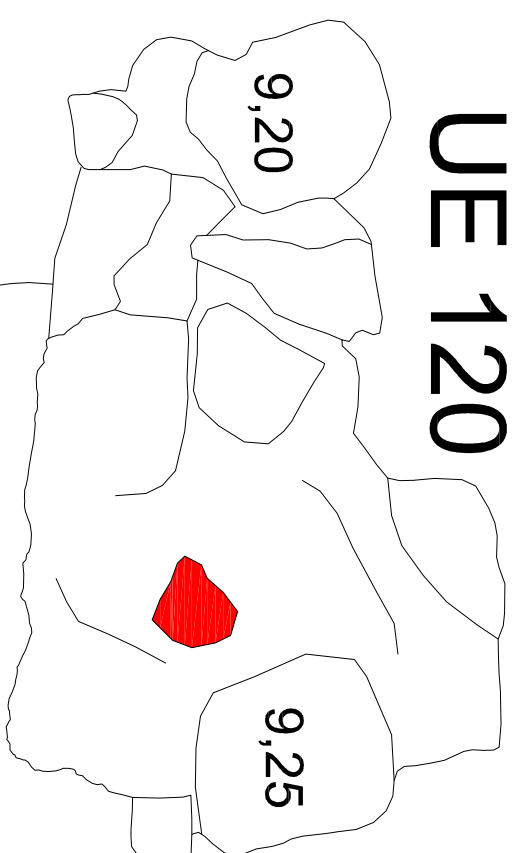
UF-1

UE 115

UE 125



UE 120



UF-1

UE 115

UE 125



INTERVENCIÓ Carrer de les Floristes de la Rambla, 7 X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès)
 Codif: 128/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Planta de l'individu 7 (UE 125) de la UF-1



CARRER LLEUL 57-59 T. 935531587 F. 935531588
 08005 BARCELONA E-mail: codexben@codex.cat

Autors:
 Francesc Antequera, Alba Tenza

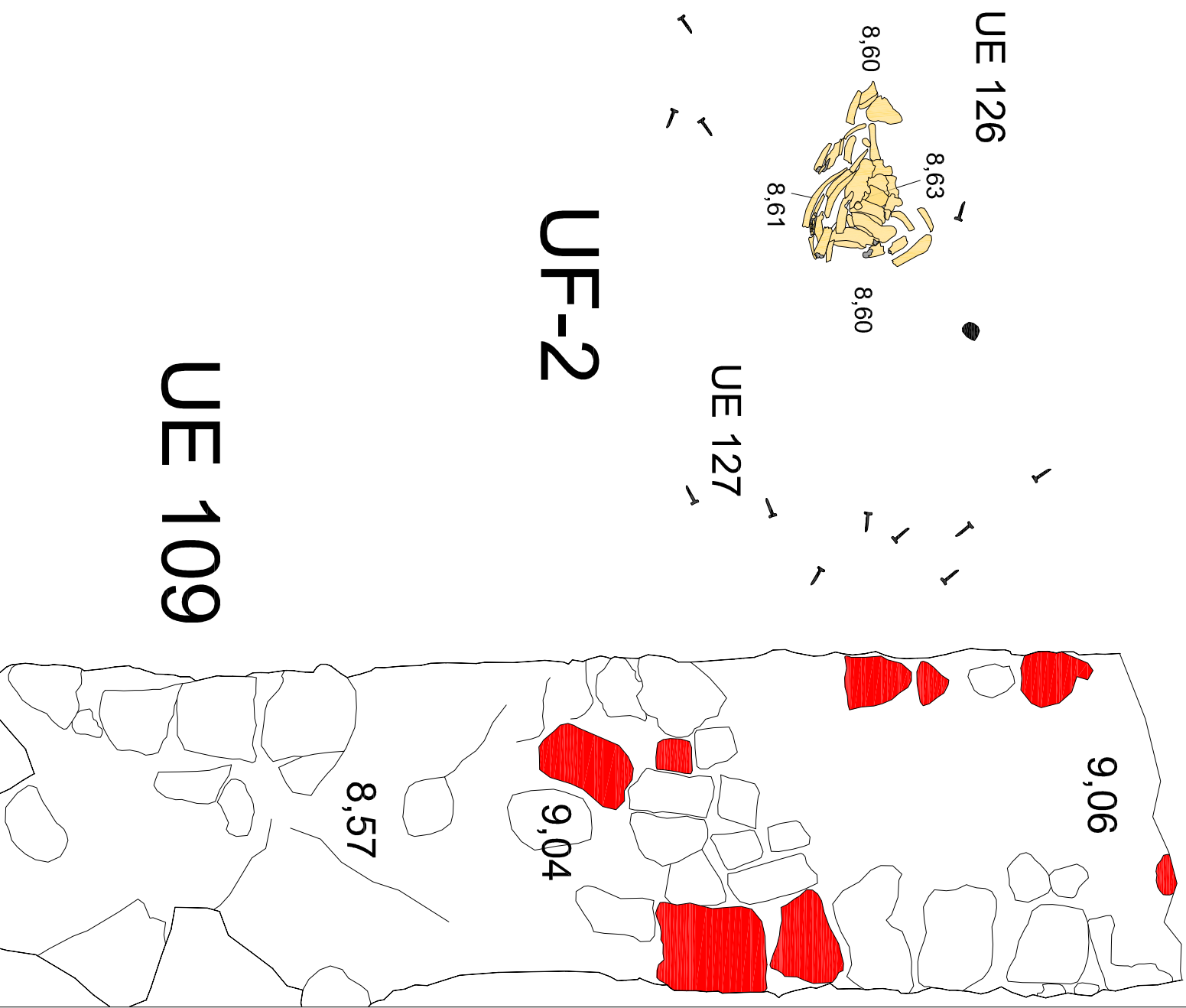
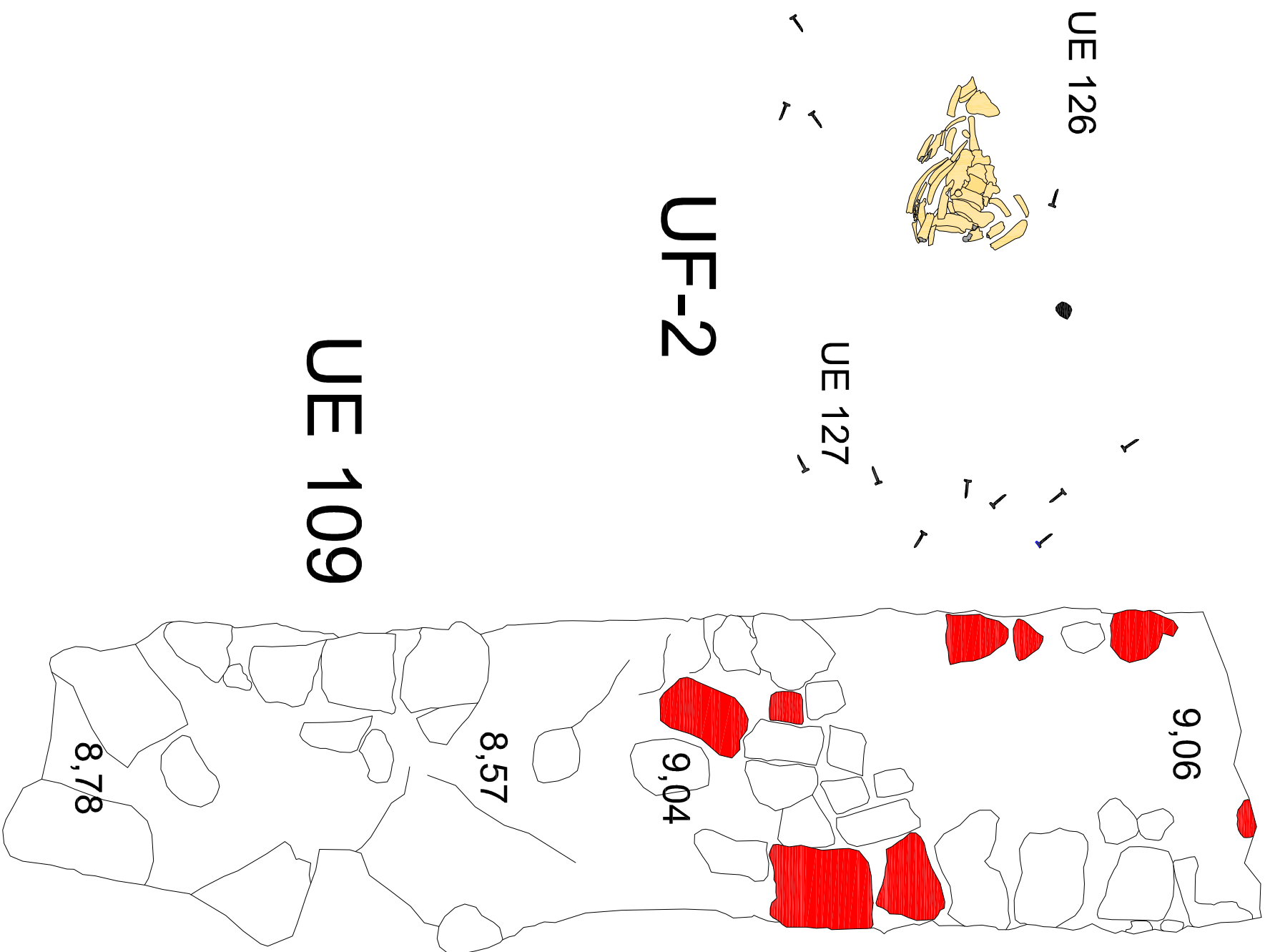
Direcció arqueològica:
 Francesc Antequera

DIN A3 Escala: 1:10



Data: Novembre 2015

Núm. 11



INTERVENCIÓ Carrer de les Floristes de la Rambla, 7 X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès)
Codi: 128/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Planta de l'individu 1 (UE 126) de la UF-2



CARRER LLIBRE, 57-59
08005 BARCELONA
T: 935531587 F: 935531588
E-mail: coddexben@coddex.cat

Autors:
Francesc Antequera, Alba Tenza
Direcció arqueològica:
Francesc Antequera

DIN A3 Escala: 1:10 0 0,5 m Data: Novembre 2015 Núm. 12



| | |
|--|--|
| <p>INTERVENCIÓ</p> | <p>Carrer de les Floristes de la Rambla, 7.X / jardins del Doctor Fleming (Barcelona, Barcelonès) Codi: 128/14</p> |
| <p>TÍTOL DEL PLÀNOL</p> | <p>Planta de la intervenció amb la sobreposició dels quarterons de Garriga i Roca</p> |
| <p>Autors: Francesc Antequera, Alba Tenza</p> <p>Direcció arqueològica: Francesc Antequera</p> | |

OCODEX
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

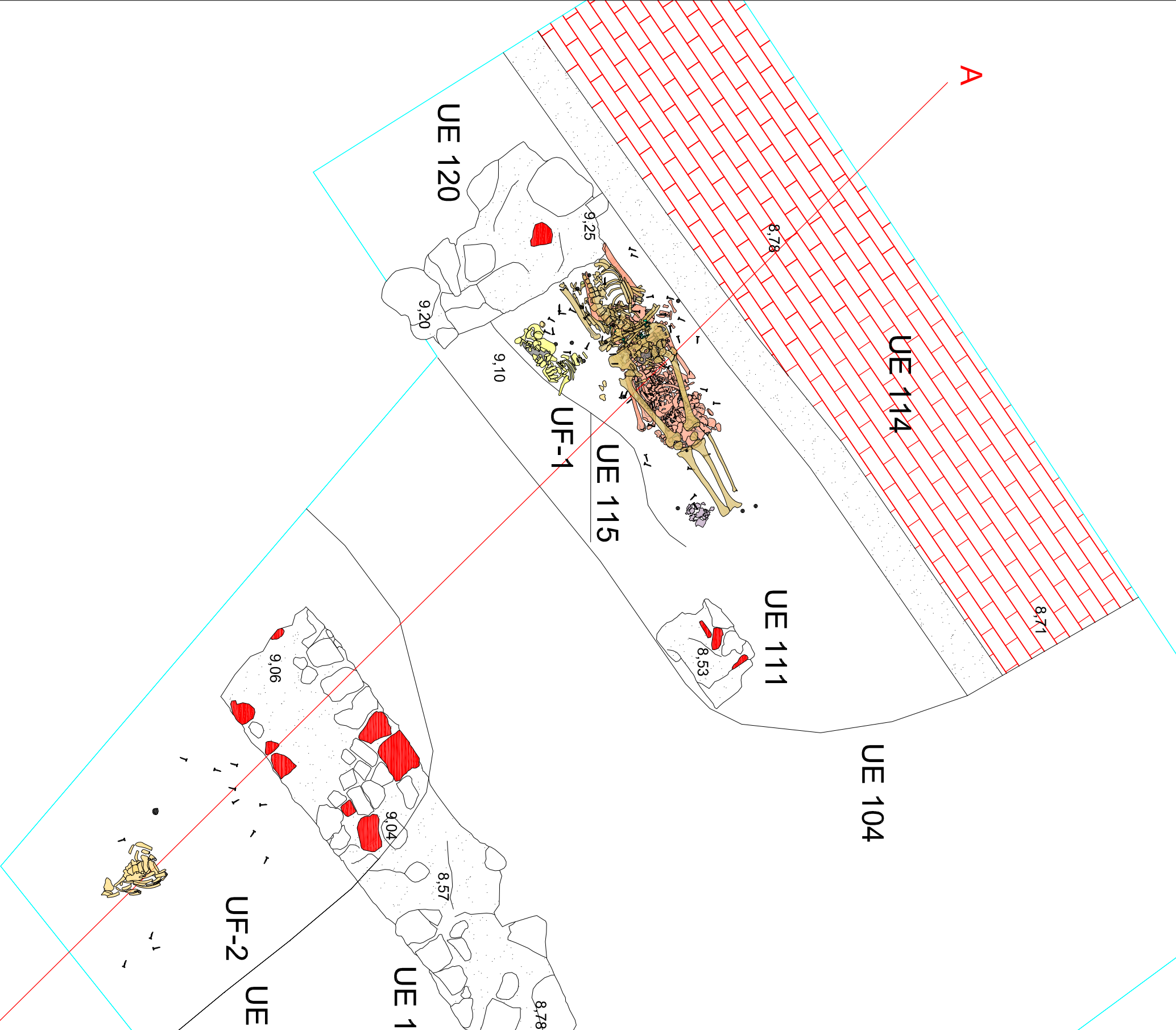
CARRER LLULL, 57-59
08005 BARCELONA
T: 935531587 F: 935531588
E-mail: codexbn@codex.cat

DIN A3
Escala: 1:500

0 25 m

Data: Agost 2016

Núm. 13



INTERVENCIÓ Carrer de les Floristes de la Rambla, 7.X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès)
Codi: 128/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Planta general de la zona intervinguda amb la situació de la secció

Autors:
Francesc Antequera, Alba Tenza

Direcció arqueològica:
Francesc Antequera

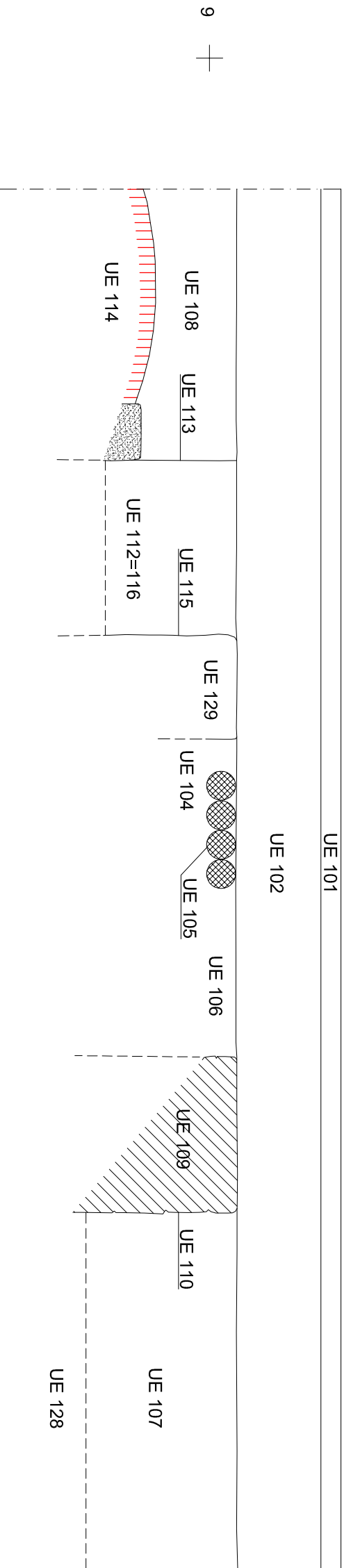


CARRER LLEULI, 57-59
08005 BARCELONA
T: 935531587 F: 935531588
E-mail: codexbn@codex.cat

DIN A3 Escala: 1:20 0 1 m Data: Novembre 2015 Núm. 14

A

0 + 1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 +



| | |
|------------------|---|
| INTERVENCIÓ | Carrer de les Floristes de la Rambla, 7.X / Jardins del Doctor Fleming(Barcelona, Barcelonès) |
| TÍTOL DEL PLÀNOL | Secció A-A' |

OCODEX
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

CARRER LLULL 57-59
08005 BARCELONA
T: 935531587 F: 935531588
E-mail: ocodex@ocodex.cat

Autors:
Francesc Antequera, Alba Tenza

Direcció arqueològica:
Francesc Antequera

DIN A3 Escala: 1:20 0 1 m Data: Novembre 2015 Núm. 15

INVENTARI DE MATERIALS

INVENTARI DE MATERIALS

Secció d'Arqueologia-Museu d'Història de la Ciutat

Num. Intervenció: 128-14

Jaciment:

FLORISTES DE LA RAMBLA

Districte
CIUTAT VELLA

Carrer
FLORISTES DE LA RAMBLA

Parcel.la

Àrea:

Sector:

Zona

UE: 107

| Num. | Frag. | Class. | Def.Fragm. | Tipo. | Tècnica | Pasta | Decoració | | Acabats | | Observacions |
|------|-------|--------|------------|-------|---------|-------|-----------|------|---------|------|--|
| | | | | | | | Int. | Ext. | Int. | Ext. | |
| | 1 | 14002 | FO | PAT | TO | AO | | | | | |
| | 1 | 14002 | VO | PAT | TO | AO | | | | | |
| | 24 | 14002 | SF | SD | TO | AO | | | | | |
| | 2 | 14002 | NA | SD | TO | AO | | | | | |
| | 1 | 14003 | VO | GIB | TO | AO | | | VI | | Vidriada marró |
| | 1 | 14003 | VO | OLL | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| | 2 | 14003 | VO | OLL | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada verda |
| | 3 | 14003 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| | 24 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | | Vidriada marró |
| | 22 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| | 1 | 14003 | FO | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| | 1 | 14003 | FO | SD | TO | AO | | | VI | | Vidriada marró (Fons pla de gran diàmetre) |
| | 10 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | | Vidriada melada |
| | 3 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada melada |
| | 1 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | | VI | Vidriada melada |
| | 1 | 14003 | FO | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada melada |
| | 1 | 14003 | VO | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada melada |
| | 1 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada melada |
| | 9 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | | Vidriada verda |
| | 6 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada verda |
| | 10 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | | VI | Vidriada verda |
| | 2 | 14003 | NA | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada verda |
| | 1 | 14003 | VO | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada verda |
| | 1 | 14005 | SF | SD | TO | AR | | | | | |
| | 2 | 14100 | FO | ESC | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 2 | 14100 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 14 | 14100 | SF | SD | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 6 | 14103 | SF | SD | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 1 | 14106 | SF | PAT | TO | AO | | | VI | VI | |
| 2 | 1 | 14106 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | 1700-1720 |
| 1 | 1 | 14107 | SF | PAT | TO | AO | | | VI | VI | 1780-1800 |
| | 1 | 14128 | FO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 2 | 14250 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 1 | 14306 | SF | PAT | TO | AO | | | VI | VI | Possible Alcora |
| 3 | 2 | 14306 | VO | TAS | TO | AO | | | VI | VI | Xicra amb motiu ramet. Alcora s.XVIII |

Àrea:

Sector:

Zona

UE: 107

| Num. Frag. | Class. | Def.Fragm. | Típo. | Tècnica | Pasta | DECORACIÓ | | ACABATS | | Observacions |
|------------|--------|------------|-------|---------|-------|-----------|------|---------|------|---------------------|
| | | | | | | Int. | Ext. | Int. | Ext. | |
| 1 | 20001 | | | | | | | | | Possible medalleta |
| 1 | 20001 | | | | | | | | | Possible medalleta |
| 2 | 20001 | SF | ATI | | | | | | | 1 ind. Indeterminat |
| 1 | 20002 | | ATI | | | | | | | Indeterminat |
| 5 | 20002 | | CLA | | | | | | | Claus de ferro |
| 1 | 30000 | NA | | | | | | | | Vidre verd |
| 1 | 30000 | SF | | | | | | | | Vidre verd |
| 1 | 50037 | SF | | TO | AO | | | | VI | 1 Vidriada marró |
| 1 | 50037 | SF | | TO | AO | | | | VI | 1 Vidriada verda |
| 1 | 60004 | | BOT | | | | | | | Botó |

Àrea:

Sector:

Zona

UE: 108

| Num. Frag. | Class. | Def.Fragm. | Típo. | Tècnica | Pasta | Decoració | | Acabats | | Observacions |
|------------|--------|------------|-------|---------|-------|-----------|------|---------|------|------------------------------|
| | | | | | | Int. | Ext. | Int. | Ext. | |
| 2 | 14002 | VO | GIB | TO | AO | | | | VI | Vidriada melada (1 individu) |
| 5 | 14002 | SF | SD | TO | AO | | | | | |
| 5 | 14002 | SF | SD | TO | AO | | | VI | | Vidriada marró |
| 1 | 14002 | SF | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| 2 | 14002 | VO | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| 2 | 14002 | FO | SD | TO | AO | | | VI | | Vidriada marró |
| 2 | 14002 | SF | SD | TO | AO | | | VI | | Vidriada verda |
| 1 | 14002 | SF | SD | TO | AO | | | | VI | Vidriada verda |
| 3 | 14002 | SF | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada verda |
| 1 | 14100 | SF | PAT | TO | AO | | | VI | VI | |
| 1 | 14103 | VO | ESC | TO | AO | | | VI | VI | |
| 1 | 14103 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | |
| 3 | 20002 | | CLA | | | | | | | Claus de ferro |

Àrea:

Sector:

Zona

UE: 116

| Num. Frag. | Class. | Def.Fragm. | Típo. | Tècnica | Pasta | Decoració | | Acabats | | Observacions |
|------------|--------|------------|-------|---------|-------|-----------|------|---------|------|----------------|
| | | | | | | Int. | Ext. | Int. | Ext. | |
| 15 | 14002 | SF | SD | TO | AO | | | | | |
| 1 | 14002 | FO | SD | TO | AO | | | | | |
| 1 | 14003 | VO | MOR | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada verda |
| 3 | 14003 | VO | OLL | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| 3 | 14003 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| 2 | 14003 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada verda |
| 12 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | | Vidriada marró |
| 4 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| 2 | 14003 | FO | SD | TO | AO | | | VI | | Vidriada marró |

Àrea:

Sector:

Zona

UE: 116

| Num. Frag. | Class. | Def.Fragm. | Tipo. | Tècnica | Pasta | DECORACIÓ | | ACABATS | | Observacions | |
|------------|--------|------------|-------|---------|-------|-----------|------|---------|------|--------------|------------------------|
| | | | | | | Int. | Ext. | Int. | Ext. | | |
| | 1 | 14003 | FO | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| | 1 | 14003 | NA | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada marró |
| | 4 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | VI | Vidriada verda |
| | 1 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | | VI | Vidriada verda |
| | 6 | 14003 | SF | SD | TO | AO | | | VI | | Vidriada verda |
| | 1 | 14005 | NA | OLL | TO | AR | | | | | |
| | 4 | 14005 | SF | SD | TO | AR | | | | | |
| | 1 | 14100 | SF | ESC | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 7 | 14100 | SF | PAT | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 5 | 14100 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 1 | 14100 | FO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 1 | 14103 | VO | ESC | TO | AO | | | VI | VI | |
| | 1 | 14103 | SF | ESC | TO | AO | | | VI | VI | |
| 1 | 1 | 14103 | VO | ESC | TO | AO | | | VI | VI | 1630-1670 |
| 2 | 1 | 14119 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | 1650-1675 |
| | 1 | 14120 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | 1620-1700 |
| | 1 | 20001 | SF | ATI | | | | | | | UF-1 Indeterminat |
| | 1 | 20001 | | MON | | | | | | | UF-1 Possible moneda |
| | 22 | 20002 | | CLA | | | | | | | Claus de ferro |
| | 6 | 20002 | | CLA | | | | | | | UF-1/UE-116/Conjunt 14 |
| | 3 | 50004 | | BOT | | | | | | | UF-1/UE-116/Conjunt 14 |
| | 1 | 60004 | | BOT | | | | | | | UF-1 Botó |
| | 8 | 60056 | | | | | | | | | UF-1/UE-116/Mostres |

Àrea:

Sector:

Zona

UE: 119

| Num. Frag. | Class. | Def.Fragm. | Tipo. | Tècnica | Pasta | Decoració | | Acabats | | Observacions |
|------------|--------|------------|-------|---------|-------|-----------|------|---------|------|-------------------|
| | | | | | | Int. | Ext. | Int. | Ext. | |
| | 1 | 20001 | | CAD | | | | | | UF-1/UE-119/Ind-3 |
| | 18 | 20002 | | CLA | | | | | | UF-1/UE-119/Ind-3 |
| | 11 | 60004 | | BOT | | | | | | UF-1/UE-119/Ind-3 |

Àrea:

Sector:

Zona

UE: 123

| Num. Frag. | Class. | Def.Fragm. | Tipo. | Tècnica | Pasta | Decoració | | Acabats | | Observacions |
|------------|--------|------------|-------|---------|-------|-----------|------|---------|------|-------------------|
| | | | | | | Int. | Ext. | Int. | Ext. | |
| | 1 | 20001 | | ATI | | | | | | UF-1/UE-123/Ind-5 |
| | 17 | 20002 | | CLA | | | | | | UF-1/UE-123/Ind-5 |
| | 1 | 60004 | | BOT | | | | | | UF-1/UE-123/Ind-5 |

Àrea:

Sector:

Zona

UE: 127

| Num. Frag. | Class. | Def.Fragm. | Tipo. | Tècnica | Pasta | DECORACIÓ | | ACABATS | | Observacions |
|------------|--------|------------|-------|---------|-------|-----------|------|---------|------|--------------|
| | | | | | | Int. | Ext. | Int. | Ext. | |

Àrea:

Sector:

Zona

UE: 127

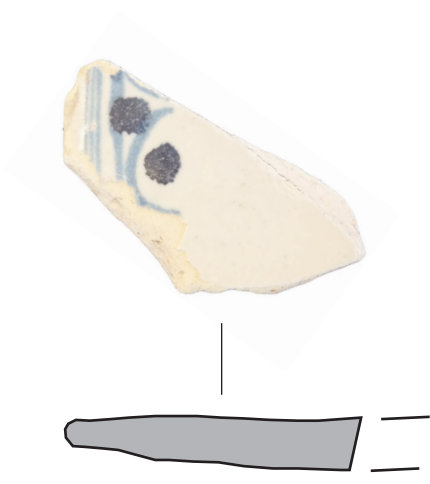
| Num. Frag. | Class. | Def.Fragm. | Tipo. | Tècnica | Pasta | Decoració | | Acabats | | Observacions |
|------------|--------|------------|-------|---------|-------|-----------|------|---------|------|--------------|
| | | | | | | Int. | Ext. | Int. | Ext. | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|----|-------|--|-----|--|--|--|--|--|--|-------------|
| | 1 | 20002 | | ATI | | | | | | | UF-2/UE-127 |
| | 12 | 20002 | | CLA | | | | | | | UF-2/UE-127 |

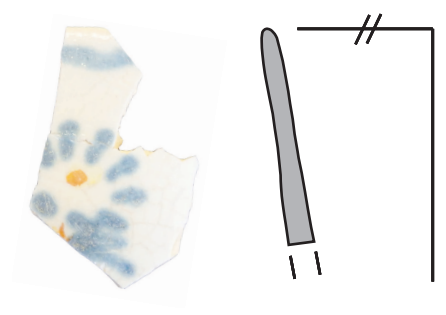
LÀMINES MATERIAL CERÀMIC

LÀMINA 1

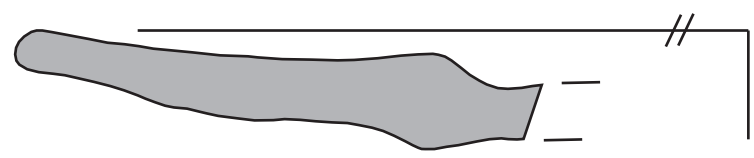
- 1. Fragment informe de plat de ceràmica blanca i blava d'influència francesa. (128/14-107-1).**
- 2. Vora de plat ceràmica blanca i blava amb decoració de l'arracada. (128/14-107-2).**
- 3. Vora de xicra de ceràmica d'Alcora amb motiu de ramet. (128/14-107-3).**



1



3

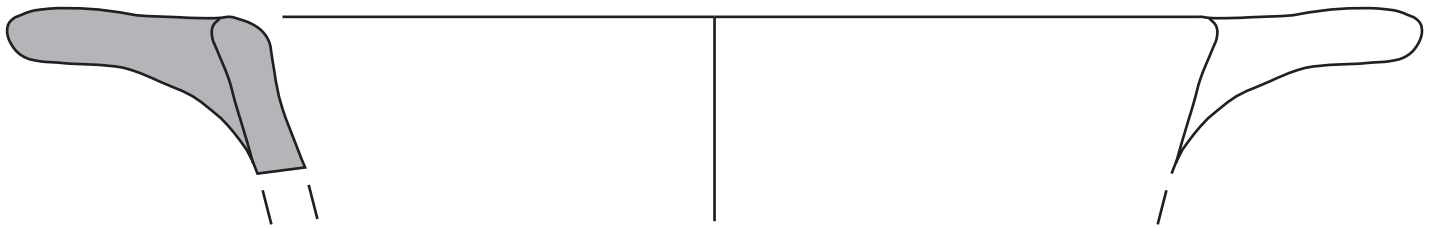


2

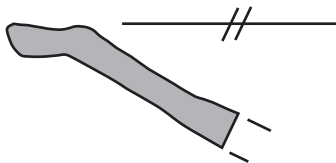
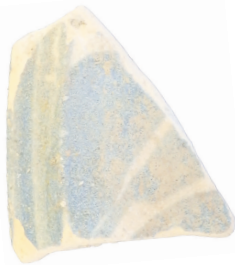


LÀMINA 2

- 1.** Fragment de vora d'escudella amb nansa d'orelletes de ceràmica blanca i blava catalana. (128/14-116-1).
- 2.** Vora de plat ceràmica blanca i blava amb decoració de corbata o palmera. (128/14-116-2).



1



2



FITXES UE

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------------|--|---|--|---|--|---------------------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 101 | |
| Estrat | | <input type="text"/> | | Geològica <input type="text"/> | | <input type="text"/> | | Foto. Plan. | |
| | | Color <input type="text"/> | | Orgànica <input type="text"/> | | Zona <input type="text"/> | | 15 | |
| | | <input type="text"/> | | Artificial <input type="text"/> | | pedres | | | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | | |
| Cobreix a | | Cobert per | | S. XX <input type="text"/> | | Estratigràfic <input type="text"/> | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Interpretació <input type="text"/> | | Paviment <input type="text"/> | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | Paviment actual del carrer format per lloses de pedra | | | |
| Es recolza en 102 | | Se li recolza | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/> | | Cotes Sup. 9,48 <input type="text"/> | | Cotes Inf. <input type="text"/> | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|----------------------------|--|---|--|---|--|---------------------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 102 | |
| Estrat | | <input type="text"/> | | Geològica <input type="text"/> | | <input type="text"/> | | Foto. Plan. | |
| | | Color <input type="text"/> | | Orgànica <input type="text"/> | | Zona <input type="text"/> | | 15 | |
| | | <input type="text"/> | | Artificial <input type="text"/> | | | | | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | | |
| Cobreix a 108 116 129 106 109 107 | | Cobert per | | S. XX <input type="text"/> | | Estratigràfic <input type="text"/> | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Interpretació <input type="text"/> | | Preparació de paviment <input type="text"/> | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | Preparació del paviment UE 101. És fet de formigó. També incloem en aquesta UE sorra i argila localitzada just per sota de la preparació i que correspon a la anivellació i preparació del terreny de la mencionada preparació. | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza 101 | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/> | | Cotes Sup. 9,43 <input type="text"/> | | Cotes Inf. <input type="text"/> | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------------|--|---|--|---------------------------------|--|---------------------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 103 | |
| <input type="text"/> | | <input type="text"/> | | Geològica <input type="text"/> | | <input type="text"/> | | Foto. Plan. | |
| | | Color <input type="text"/> | | Orgànica <input type="text"/> | | Zona <input type="text"/> | | | |
| | | <input type="text"/> | | Artificial <input type="text"/> | | | | | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | | |
| Cobreix a | | Cobert per | | <input type="text"/> | | <input type="text"/> | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Interpretació <input type="text"/> | | <input type="text"/> | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | Unitat estratigràfica eliminada | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/> | | Cotes Sup. <input type="text"/> | | Cotes Inf. <input type="text"/> | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|---|--|---|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 104 | |
| Retall | | | | Geològica | | | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica | | Zona | | 3 | |
| | | | | Artificial | | | | 14 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 15 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Interpretació | | Estratigràfic | | | |
| | | 105 106 | | S. XX | | | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Retall per encabir cablejat elèctric | | | | | |
| 113 107 108 120 121 109 | | 105 106 | | | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | | | | |
| | | | | Retalls efectuats per a passar el cablejat elèctric que desemboca a l'estació transformadora. | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Cotes Sup. | | Cotes Inf. | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|---|--|---|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 105 | |
| | | | | Geològica | | | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica | | Zona | | 15 | |
| | | | | Artificial | | | | | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Interpretació | | Estratigràfic | | | |
| | | 106 | | S. XX | | | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Cablejat elèctric | | | | | |
| 104 | | | | | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | | | | |
| | | | | Cablejat elèctric que desemboca a l'estació transformadora. | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Cotes Sup. | | Cotes Inf. | | | |
| | | | | 9,10 | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|---|--|---|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 106 | |
| Estrat | | Solta | | Geològica | | Argila, sorra | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica | | Zona | | 15 | |
| | | Marró Clar | | Artificial | | | | | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Interpretació | | Estratigràfic | | | |
| 105 | | 102 | | S. XX | | | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Farciment | | | | | |
| 104 | | | | | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | | | | |
| | | | | Estrat de sorra i argila que farceix el retall UE 104 i cobreix els cablejat elèctric UE 105. | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Cotes Sup. | | Cotes Inf. | | | |
| | | | | 9,10 | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|------------------------------|--|---|--|-----------------|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 107 | |
| Estrat | | Compacta, | | Geològica Argila | | Zona | | Foto. Plan. | |
| | | Color Marró Gris | | Orgànica Ossos | | | | 7 15 | |
| | | Artificial ceràmica | | Datació | | Criteri datació | | 8 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Interpretació Finals S.XVIII | | Ceràmic | | 9 | |
| Cobreix a 126 127 128 | | Cobert per 102 | | Anivellació | | | | 10 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | | | | |
| Talla a | | Tallat per 104 110 | | Anivellació d'argila de color marró-gris i textura compacta-argilosa. D'aquest estrat es recuperen força òssos humans fracturats i sense connexió anatòmica entre ells. També es recuperen òssos d'animals. | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Cotes Sup. 9,10 Cotes Inf. | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|--------------------------|--|---|--|-----------------|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 108 | |
| Estrat | | Solta | | Geològica Argila | | Zona | | Foto. Plan. | |
| | | Color Marró Gris | | Orgànica Ossos | | | | 11 15 | |
| | | Artificial ceràmica | | Datació | | Criteri datació | | 12 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Interpretació S. XX | | Estratigràfic | | | |
| Cobreix a 114 | | Cobert per 102 | | Farciment | | | | | |
| Farceix a 113 | | Farcit per | | Observacions | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Farciment del retall UE 113. | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Cotes Sup. 9,10 Cotes Inf. | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|--------------------------|--|---|--|-----------------|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 109 | |
| Estructura | | | | Geològica | | Zona | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica | | | | 13 3 | |
| | | Artificial | | pedres, morter i material constructiu | | | | 14 12 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 15 14 | |
| Cobreix a 110 | | Cobert per 102 | | Interpretació S. XIX | | Estratigràfic | | 16 15 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Fonamentació | | | | 17 | |
| Talla a | | Tallat per 104 | | Observacions | | | | 18 | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Possible fonamentació feta amb pedres, morter i material constructiu amb una orientació NE-SW. Desconeixem la seva alçada ja que no s'ha aprofundit prou en el terreny. | | | | 19 | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | | | |
| | | | | Cotes Sup. 9,06 Cotes Inf. | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|--|--|---|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 110 | |
| Retall | | | | Geològica | | | | Zona | |
| | | Color | | Orgànica | | | | Foto. Plan. | |
| | | | | Artificial | | | | 15 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | | |
| Cobreix a | | Cobert per | | S. XIX | | Estratigràfic | | | |
| | | | | Interpretació | | Trinxera de fonamentació | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | | | | |
| | | 109 | | Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 109. | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| 107 128 | | 104 | | Cotes Sup. | | Cotes Inf. | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | | | | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|-------------------------------|--|---|--|-------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 111 | |
| Estructura | | | | Geològica | | | | Zona | |
| | | Color | | Orgànica | | | | Foto. Plan. | |
| | | | | Artificial | | pedres, morter i material constructiu | | 20 3 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 21 4 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | 2 ^a 1/2 segle XVII | | Estratigràfic | | 22 14 | |
| | | | | Interpretació | | Possible pilar | | 23 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | Estructura quadrangular feta de pedres, morter i material constructiu. Es possible que correspongui a un pilar tot i que no ho podem assegurar a causa que no es va continuar excavant en el terreny. | | 24 | |
| | | 104 | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Cotes Sup. | | 8,53 | | Cotes Inf. | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|-------------------------------|--|---|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 112 | |
| Estrat | | Solta | | Geològica | | Argila | | UF-1 | |
| | | Color | | Orgànica | | Ossos, carbons | | Zona | |
| | | Marró Clar | | Artificial | | ceràmica, material constructiu, metalls | | Foto. Plan. | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 25 15 | |
| | | 116 | | 2 ^a 1/2 segle XVII | | Ceràmic | | 26 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Interpretació | | Farciment | | 27 | |
| 117 118 119 122 123 124 | | 102 | | Observacions | | Farciment de la fossa UE 115 (UF-1). És compost d'argila de textura solta i color marró clar amb ossos humans, carbons. | | 45 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | 46 | |
| | | 115 | | Cotes Sup. | | 9,10 | | 47 | |
| Talla a | | Tallat per | | Cotes Inf. | | | | 48 | |
| | | 121 113 | | | | | | 49 | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | | | | | 50 | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|---|--|---|--|-------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 113 | |
| Retall | | | | Geològica | | | | Zona | |
| | | Color | | Orgànica | | | | Foto. Plan. | |
| | | | | Artificial | | | | 15 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | | |
| Cobreix a | | Cobert per | | S. XX | | Estratigràfic | | | |
| | | 114 108 | | Retall per envabir un col·lector | | | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | | | | |
| | | 115 120 121 116 | | Retall per encabir un col·lector contemporani | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | | | | | | |
| | | 104 | | | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| | | | | Cotes Sup. | | 9,10 | | Cotes Inf. | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|---|--|---|--|-------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 114 | |
| Estructura | | | | Geològica | | | | Zona | |
| | | Color | | Orgànica | | | | Foto. Plan. | |
| | | | | Artificial | | material constructiu, ciment | | 28 3 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 29 14 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | S. XX | | Estratigràfic | | 30 15 | |
| | | 108 | | Col·lector | | | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | | | | |
| | | 113 | | Col·lector contemporani fet de maons i ciment amb una orientació NE-SW. | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| | | | | Cotes Sup. | | 8,79 | | Cotes Inf. | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|-----------------------------|--|---|--|---|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 115 | |
| Retall | | | | Geològica | | UF-1 | | Zona | |
| | | Color | | Orgànica | | | | Foto. Plan. | |
| | | | | Artificial | | | | 40 3 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 41 4 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | 2 ^a 1/2 segle XVII | | Estratigràfic | | 42 5 | |
| | | 116 117 118 119 122 123 124 | | Fossa d'inhumació | | | | 43 6 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | | | 44 7 | |
| | | 121 113 | | Fossa d'inhumació corresponent a la UF-1. No s'ha acabat d'excavar el seu rebliment UE 116 i per tant no hem pogut determinar la seva fondària. Igualment, aquest retall també es troba seccionat pel seu costat NW pel col·lector UE 114 i pel SW per la fonamentació UE 120. És per aquestes circumstàncies que | | | | 8 | |
| Talla a | | Tallat per | | | | | | 9 | |
| | | | | | | | | 10 | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | 11 | |
| | | | | Cotes Sup. | | 9,10 | | 14 | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | 15 | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|--|--|---|--|-------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 116 | |
| Estrat | | Solta | | Geològica Argila | | UF-1 | | Foto. Plan. | |
| | | Color Marró Clar | | Orgànica Ossos, carbons | | Zona | | 25 | |
| | | | | Artificial ceràmica, material constructiu, metalls | | | | 15 | |
| Relacions Físiques | | Igual a 112 | | Datació | | Criteri datació | | 26 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Interpretació | | 2 ^a 1/2 segle XVII Ceràmic | | 27 | |
| 117 118 119 122 123 124 | | 102 | | Farciment | | | | 45 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | Farciment de la fossa UE 115 (UF-1). És compost d'argila de textura solta i color marró clar amb òssos humans, carbons. | | 46 | |
| 115 | | | | | | | | 47 | |
| Talla a | | Tallat per | | | | | | 48 | |
| | | 121 113 | | | | | | 49 | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | 50 | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Cotes Sup. | | 9,10 | | Cotes Inf. | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|----------------------|--|---|--|-------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 117 | |
| Esquelet | | | | Geològica | | UF-1 | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica Ossos | | Zona | | 51 | |
| | | | | Artificial | | Ind-1 | | 5 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 52 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Interpretació | | 2 ^a 1/2 segle XVII Estratigràfic | | 53 | |
| 115 | | 116 | | Esquelet | | | | 54 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | Esquelet d'un individu Infantil II de més de 5 anys al qual li manca el crani i les extremitats superiors i inferiors. No se li ha pogut determinar la posició originària ni el sexe. Presenta una orientació NE-SW | | 55 | |
| 115 | | | | | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| | | 121 | | Cotes Sup. | | 8,88 | | Cotes Inf. | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | | | | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|----------------------|--|---|--|-------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 118 | |
| Esquelet | | | | Geològica | | UF-1 | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica Ossos | | Zona | | 56 | |
| | | | | Artificial | | Ind-2 | | 6 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 57 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Interpretació | | 2 ^a 1/2 segle XVII Estratigràfic | | 58 | |
| 115 | | 116 | | Esquelet | | | | 59 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'ha recuperat algunes vèrtebres, una possible escàpula, fragments de crani i un fèmur. No podem determinar la seva posició ni el sexe. Els òssos es presenten força dispersos. | | 60 | |
| 115 | | | | | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| | | | | Cotes Sup. | | 8,82 | | Cotes Inf. | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | | | | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|---|--|------------------------|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 119 | |
| Esquelet | | | | Geològica | | UF-1 | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica | | Zona | | 61 | |
| | | | | Artificial | | Ind-3 | | 7 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 62 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Interpretació | | Estratigràfic | | 63 | |
| 122 123 125 | | 116 | | 2 ^a 1/2 segle XVII | | | | 64 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Esquelet | | | | 65 | |
| 115 | | | | | | | | 66 | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | | | 67 | |
| | | 121 | | Esquelet d'un individu adult en posició de decúbit supí amb els braços creuats sobre l'abdomen amb un rosari que els embolica. Li manca el crani, el radi dret, l'humer esquerra, les clavícules, les escapules i l'esternó. Segurament aquest individu estaria enterrat amb taüt ja que es van recuperar claus de ferro. | | | | 68 | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció | | Tipus | | 69 | |
| | | | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> | | | | 70 | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Cotes Sup. | | Cotes Inf. | | 71 | |
| | | | | 8,87 | | 8,66 | | 72 | |
| | | | | | | | | 73 | |
| | | | | | | | | 74 | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|--|--|------------------------|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 120 | |
| Estructura | | | | Geològica | | | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica | | Zona | | 31 | |
| | | | | Artificial | | | | 3 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 32 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Interpretació | | Estratigràfic | | 4 | |
| 121 | | 102 | | Possible S. XIX | | | | 5 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Fonamentació | | | | 6 | |
| 121 | | | | | | | | 7 | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | | | 8 | |
| | | 113 104 | | Possible fonamentació feta amb pedres lleugerament escairades a la part superior i pedres sense treballar a la resta lligades amb morter de calç amb una orientació NW-SE. Desconexim la seva alçada ja que no s'ha aprofundit prou en el terreny. | | | | 9 | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció | | Tipus | | 10 | |
| | | | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> | | | | 11 | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Cotes Sup. | | Cotes Inf. | | 14 | |
| | | | | 9,25 | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|--|--|------------------------|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 121 | |
| Retall | | | | Geològica | | | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica | | Zona | | | |
| | | | | Artificial | | | | | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Interpretació | | Estratigràfic | | | |
| | | | | Possible S. XIX | | | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Trinxera de fonamentació | | | | | |
| | | 120 | | | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | | | | |
| 115 116 117 119 123 129 | | 113 104 | | Trinxera de la fonamentació de l'estructura UE 120. | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció | | Tipus | | | |
| | | | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Cotes Sup. | | Cotes Inf. | | | |
| | | | | 9,25 | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|---|--|---|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 122 | |
| Esquelet | | | | Geològica | | UF-1 | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica | | Zona | | 75 | |
| | | | | Artificial | | Ind-4 | | 8 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 76 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | 2 ^a 1/2 segle XVII | | Estratigràfic | | 77 | |
| 123 | | 116 119 | | Interpretació | | Esquelet | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | | | | |
| 115 | | | | Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'han recuperat òssos dispersos. Només s'han conservat 2 vèrtebres i 1 clavícula. És situat sobre el tòrax de l'individu 5 (UE 123). A causa d'haver documentat tant pocs òssos i que aquests es trobin dispersos, no podem determinar la seva situació ni el sexe. | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| | | | | Cotes Sup. | | Cotes Inf. | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | 8,66 | | 8,64 | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|---|--|---|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 123 | |
| Esquelet | | | | Geològica | | UF-1 | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica | | Zona | | 78 | |
| | | | | Artificial | | Ind-5 | | 9 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 79 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | 2 ^a 1/2 segle XVII | | Estratigràfic | | 80 | |
| 124 | | 116 119 122 | | Interpretació | | Esquelet | | 81 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | | | 82 | |
| 115 | | | | Esquelet d'un individu adult en posició de decúbit supí amb els braços creuats sobre l'abdomen. Segurament aquest individu estaria enterrat amb taüt ja que es van recuperar claus de ferro associats possiblement a aquest enterrament. Les extremitats inferiors es troben seccionades per l'estructura UE 120. També | | | | 83 | |
| Talla a | | Tallat per | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | 84 | |
| | | 121 | | Cotes Sup. | | Cotes Inf. | | 85 | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | 8,81 | | 8,63 | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------|--|---|--|---|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 124 | |
| Esquelet | | | | Geològica | | UF-1 | | Foto. Plan. | |
| | | Color | | Orgànica | | Zona | | 86 | |
| | | | | Artificial | | Ind-6 | | 10 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 87 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | 2 ^a 1/2 segle XVII | | Estratigràfic | | 88 | |
| 115 | | 116 123 | | Interpretació | | Esquelet | | 89 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Observacions | | | | | |
| 115 | | | | Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'ha recuperat 1 vèrtebra, 1 fragment de crani i 1 possible fragment de fèmur. A causa d'aquesta circumstància no podem determinar-li el sexe, la posició ni la orientació. | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Afecció | | No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | |
| | | | | Cotes Sup. | | Cotes Inf. | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | 8,77 | | 8,67 | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------------|--|---|--|------------------------|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 125 | |
| Esquelet | | <input type="text"/> | | Geològica <input type="text"/> | | UF-1 | | Foto. Plan. | |
| | | Color <input type="text"/> | | Orgànica <input type="text"/> | | Zona | | 90 | |
| | | <input type="text"/> | | Artificial <input type="text"/> | | Ind-7 | | 11 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 91 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | 2 ^a 1/2 segle XVII | | Estratigràfic | | 92 | |
| 116 119 | | | | | | | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Esquelet | | | | | |
| 115 | | | | | | | | | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | | | | |
| | | | | Esquelet d'un individu perinatal del qual només s'ha recuperat òssos llargs, el coxal, 1 fragment de crani, dents i mandíbula. No podem determinar-li el sexe, la posició ni la orientació. | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/> | | | | | |
| | | | | Cotes Sup. 8,79 | | Cotes Inf. 8,75 | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------------|--|--|--|------------------------|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 126 | |
| Esquelet | | <input type="text"/> | | Geològica <input type="text"/> | | UF-2 | | Foto. Plan. | |
| | | Color <input type="text"/> | | Orgànica <input type="text"/> | | Zona | | 93 | |
| | | <input type="text"/> | | Artificial <input type="text"/> | | Ind-1 | | 12 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 94 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Finals S.XVIII | | Estratigràfic | | 95 | |
| 107 | | | | | | | | 96 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Esquelet | | | | 97 | |
| | | | | | | | | 98 | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | | | | |
| | | | | Part de l'esquelet d'un individu adult del qual s'han recuperat l'escapula esquerra, costelles, la columna vertebral i l'esternó. No podem determinar la seva posició. Presenta una orientació SE-NW. Pensem que aquest individu va ser enterrat amb taüt, ja que es van exhumar un conjunt de claus de ferro (UE 127) que | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/> | | | | | |
| 128 | | | | Cotes Sup. 8,60 | | Cotes Inf. 8,58 | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------------|--|---|--|------------------------|--|-------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 127 | |
| <input type="text"/> | | <input type="text"/> | | Geològica <input type="text"/> | | UF-2 | | Foto. Plan. | |
| | | Color <input type="text"/> | | Orgànica <input type="text"/> | | Zona | | 99 | |
| | | <input type="text"/> | | Artificial <input type="text"/> | | | | 12 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | 100 | |
| Cobreix a | | Cobert per | | Finals S.XVIII | | Estratigràfic | | 101 | |
| 107 | | | | | | | | 102 | |
| Farceix a | | Farcit per | | Claus | | | | 103 | |
| | | | | | | | | 104 | |
| Talla a | | Tallat per | | Observacions | | | | 105 | |
| | | | | Conjunt de claus de ferro que correspondrien segurament al taüt de l'esquelet UE 126 (Ind-1) | | | | 106 | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/> | | | | | |
| 128 | | | | Cotes Sup. 8,61 | | Cotes Inf. 8,55 | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|-----------------------|--|---|--|-------------------------------------|--|--------------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 128 | |
| Estrat | | Argilosa | | Geològica Argila | | <input type="checkbox"/> | | Foto. Plan. | |
| | | Color Marró | | Orgànica | | Zona | | <input type="checkbox"/> | |
| | | | | Artificial | | | | 15 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | | |
| Cobreix a | | Cobert per 107 | | Interpretació Finals S.XVIII | | Estratigràfic | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Anivellació | | | | | |
| Talla a | | Tallat per 110 | | Observacions | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza 126 127 | | En aquest nivell recolza la inhumació UE 126 (UF-2) i és on es localitzen els claus UE 127 que molt probablement corresponguin al taüt on era col·locat l'individu UE 126. Aquest nivell ja no es va excavar ja que es van aturar els treballs. | | | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | | | |
| | | | | Cotes Sup. 8,55 | | Cotes Inf. <input type="checkbox"/> | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|--------------------------|--|---|--|-------------------------------------|--|--------------------------|--|
| Definició UE | | Textura | | Composició | | Sector | | 129 | |
| Estrat | | <input type="checkbox"/> | | Geològica Argila | | <input type="checkbox"/> | | Foto. Plan. | |
| | | Color Marró Gris | | Orgànica | | Zona | | <input type="checkbox"/> | |
| | | | | Artificial | | | | 15 | |
| Relacions Físiques | | Igual a | | Datació | | Criteri datació | | | |
| Cobreix a | | Cobert per 102 | | Interpretació 2 ^a 1/2 segle XVII | | Estratigràfic | | | |
| Farceix a | | Farcit per | | Anivellació | | | | | |
| Talla a | | Tallat per 115 104 121 | | Observacions | | | | | |
| Es recolza en | | Se li recolza | | Estrat d'argila de color marró-gris tallat per la fossa UE 115 de la UF-1. Aquest nivell ja no es va excavar ja que es van aturar els treballs. | | | | | |
| Es lliura | | Se li lliura | | Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> | | | | | |
| | | | | Cotes Sup. 9,10 | | Cotes Inf. <input type="checkbox"/> | | | |

INVENTARI FOTOGRÀFIC

| Num. | Sector | UE |
|--|--------|-----|
| 1 | | |
| Vista de l'espai on havia d'instal·lar-se l'estació transformadora de FECSA un cop extret el paviment i la seva preparació i abans de començar l'excavació manual. | | |
| 2 | | |
| Vista de l'espai on havia d'instal·lar-se l'estació transformadora de FECSA un cop extret el paviment i la seva preparació i abans de començar l'excavació manual. | | |
| 3 | | |
| Vista de l'espai on havia d'instal·lar-se l'estació transformadora de FECSA un cop extret el paviment i la seva preparació i abans de començar l'excavació manual. | | |
| 4 | | |
| Vista de l'espai on havia d'instal·lar-se l'estació transformadora de FECSA un cop extret el paviment i la seva preparació i abans de començar l'excavació manual. | | |
| 5 | | |
| Vista dels treballs d'excavació de les inhumacions. | | |
| 6 | | |
| Vista dels treballs d'excavació de les inhumacions. | | |
| 7 | | 107 |
| Vista de l'estrat UE 107. | | |
| 8 | | 107 |
| Vista de l'estrat UE 107. | | |
| 9 | | 107 |
| Vista de l'estrat UE 107. | | |
| 10 | | 107 |
| Vista de l'estrat UE 107. | | |
| 11 | | 108 |
| Vista de l'estrat UE 108. | | |
| 12 | | 108 |
| Vista de l'estrat UE 108. | | |
| 13 | | 109 |
| Vista de l'estructura UE 109. | | |
| 14 | | 109 |
| Vista de l'estructura UE 109. | | |
| 15 | | 109 |
| Vista de l'estructura UE 109. | | |
| 16 | | 109 |
| Vista de l'estructura UE 109. | | |
| 17 | | 109 |
| Vista de l'estructura UE 109. | | |
| 18 | | 109 |
| Vista de l'estructura UE 109. | | |

| Num. | Sector | UE |
|--|--------|---------|
| 19 | | 109 |
| Vista de l'estructura UE 109. | | |
| 20 | | 111 |
| Vista de l'estructura UE 111. | | |
| 21 | | 111 |
| Vista de l'estructura UE 111. | | |
| 22 | | 111 |
| Vista de l'estructura UE 111. | | |
| 23 | | 111 |
| Vista de l'estructura UE 111. | | |
| 24 | | 111 |
| Vista de l'estructura UE 111. | | |
| 25 | UF-1 | 112 116 |
| Vista del farciment UE 112=116 de la fossa UE 115 de la UF-1 | | |
| 26 | UF-1 | 112 116 |
| Vista del farciment UE 112=116 de la fossa UE 115 de la UF-1 | | |
| 27 | UF-1 | 112 116 |
| Vista del farciment UE 112=116 de la fossa UE 115 de la UF-1 | | |
| 28 | | 114 |
| Vista del col·lector contemporani UE 114 | | |
| 29 | | 114 |
| Vista del col·lector contemporani UE 114 | | |
| 30 | | 114 |
| Vista del col·lector contemporani UE 114 | | |
| 31 | | 120 |
| Vista de l'estructura UE 120 | | |
| 32 | | 120 |
| Vista de l'estructura UE 120 | | |
| 33 | | 120 |
| Vista de l'estructura UE 120 | | |
| 34 | | 120 |
| Vista de l'estructura UE 120 | | |
| 35 | | 120 |
| Vista de l'estructura UE 120 | | |
| 36 | | 120 |
| Vista de l'estructura UE 120 | | |
| 37 | | 120 |
| Vista de l'estructura UE 120 | | |
| 38 | | 120 |
| Vista de l'estructura UE 120 | | |

| Num. | Sector | UE | |
|------|------------|---------|---|
| 39 | | 120 | Vista de l'estructura UE 120 |
| 40 | UF-1 | 115 | Vista del retall de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 41 | UF-1 | 115 | Vista del retall de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 42 | UF-1 | 115 | Vista del retall de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 43 | UF-1 | 115 | Vista del retall de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 44 | UF-1 | 115 | Vista del retall de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 45 | UF-1 | 116 112 | Vista del farciment UE 116=112 de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 46 | UF-1 | 116 112 | Vista del farciment UE 116=112 de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 47 | UF-1 | 116 112 | Vista del farciment UE 116=112 de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 48 | UF-1 | 116 112 | Vista del farciment UE 116=112 de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 49 | UF-1 | 116 112 | Vista del farciment UE 116=112 de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 50 | UF-1 | 116 112 | Vista del farciment UE 116=112 de la fossa UE 115 de la UF-1. |
| 51 | UF-1/IND-1 | 117 | Vista de l'esquelet UE 117. Individu 1 de la UF-1. Correspon a un individu Infantil II. |
| 52 | UF-1/IND-1 | 117 | Vista de l'esquelet UE 117. Individu 1 de la UF-1. Correspon a un individu Infantil II. |
| 53 | UF-1/IND-1 | 117 | Vista de l'esquelet UE 117. Individu 1 de la UF-1. Correspon a un individu Infantil II. |
| 54 | UF-1/IND-1 | 117 | Vista de l'esquelet UE 117. Individu 1 de la UF-1. Correspon a un individu Infantil II. |
| 55 | UF-1/IND-1 | 117 | Vista de l'esquelet UE 117. Individu 1 de la UF-1. Correspon a un individu Infantil II. |
| 56 | UF-1/IND-2 | 118 | Vista de l'esquelet UE 118. Individu 2 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. |
| 57 | UF-1/IND-2 | 118 | Vista de l'esquelet UE 118. Individu 2 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. |
| 58 | UF-1/IND-2 | 118 | Vista de l'esquelet UE 118. Individu 2 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. |

| Num. | Sector | UE |
|---|------------|-----|
| 59 | UF-1/IND-2 | 118 |
| Vista de l'esquelet UE 118. Individu 2 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 60 | UF-1/IND-2 | 118 |
| Vista de l'esquelet UE 118. Individu 2 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 61 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. | | |
| 62 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. | | |
| 63 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Vista de la part superior on es veu el rosari. | | |
| 64 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Vista de l'abdómen on es veu el rosari. | | |
| 65 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Detall d'alguns dels botons documentats. | | |
| 66 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Detall d'alguns dels botons documentats i del rosari. | | |
| 67 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Detall del rosari amb alguns botons. | | |
| 68 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Detall del rosari amb alguns botons. | | |
| 69 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Detall del coxal i el rosari. | | |
| 70 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Detall del rosari amb alguns botons. | | |
| 71 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Detall del rosari amb alguns botons. | | |
| 72 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Detall del rosari amb alguns botons. | | |
| 73 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Detall del rosari amb alguns botons. | | |
| 74 | UF-1/IND-3 | 119 |
| Vista de l'esquelet UE 119. Individu 3 de la UF-1. Correspon a un individu adult. Detall del rosari. | | |
| 75 | UF-1/IND-4 | 122 |
| Vista de l'esquelet UE 122. Individu 4 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 76 | UF-1/IND-4 | 122 |
| Vista de l'esquelet UE 122. Individu 4 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 77 | UF-1/IND-4 | 122 |
| Vista de l'esquelet UE 122. Individu 4 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |

| Num. | Sector | UE |
|---|------------|-----|
| 78 | UF-1/IND-5 | 123 |
| Vista de l'esquelet UE 123. Individu 5 de la UF-1. Correspon a un individu adult. | | |
| 79 | UF-1/IND-5 | 123 |
| Vista de l'esquelet UE 123. Individu 5 de la UF-1. Correspon a un individu adult. | | |
| 80 | UF-1/IND-5 | 123 |
| Vista de l'esquelet UE 123. Individu 5 de la UF-1. Correspon a un individu adult. | | |
| 81 | UF-1/IND-5 | 123 |
| Vista de l'esquelet UE 123. Individu 5 de la UF-1. Correspon a un individu adult. | | |
| 82 | UF-1/IND-5 | 123 |
| Vista de l'esquelet UE 123. Individu 5 de la UF-1. Correspon a un individu adult. | | |
| 83 | UF-1/IND-5 | 123 |
| Vista de l'esquelet UE 123. Individu 5 de la UF-1. Correspon a un individu adult. | | |
| 84 | UF-1/IND-5 | 123 |
| Vista dels claus del taüt de l'esquelet UE 123. Individu 5 de la UF-1. | | |
| 85 | UF-1/IND-5 | 123 |
| Vista dels claus del taüt de l'esquelet UE 123. Individu 5 de la UF-1. | | |
| 86 | UF-1/IND-6 | 124 |
| Vista de l'esquelet UE 124. Individu 6 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 87 | UF-1/IND-6 | 124 |
| Vista de l'esquelet UE 124. Individu 6 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 88 | UF-1/IND-6 | 124 |
| Vista de l'esquelet UE 124. Individu 6 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 89 | UF-1/IND-6 | 124 |
| Vista de l'esquelet UE 124. Individu 6 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 90 | UF-1/IND-7 | 125 |
| Vista de l'esquelet UE 125. Individu 6 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 91 | UF-1/IND-7 | 125 |
| Vista de l'esquelet UE 125. Individu 6 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 92 | UF-1/IND-7 | 125 |
| Vista de l'esquelet UE 125. Individu 6 de la UF-1. Correspon a un individu perinatal. | | |
| 93 | UF-2/IND-1 | 126 |
| Vista de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. Correspon a un individu adult. | | |
| 94 | UF-2/IND-1 | 126 |
| Vista de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. Correspon a un individu adult. | | |
| 95 | UF-2/IND-1 | 126 |
| Vista de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. Correspon a un individu adult. | | |
| 96 | UF-2/IND-1 | 126 |
| Vista de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. Correspon a un individu adult. | | |
| 97 | UF-2/IND-1 | 126 |
| Vista de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. Correspon a un individu adult. | | |

| Num. | Sector | UE |
|---|------------|-----|
| 98 | UF-2/IND-1 | 126 |
| Vista de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. Correspon a un individu adult. | | |
| 99 | UF-2/IND-1 | 127 |
| Vista dels claus del taüt de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. | | |
| 100 | UF-2/IND-1 | 127 |
| Vista dels claus del taüt de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. | | |
| 101 | UF-2/IND-1 | 127 |
| Vista dels claus del taüt de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. | | |
| 102 | UF-2/IND-1 | 127 |
| Vista dels claus del taüt de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. | | |
| 103 | UF-2/IND-1 | 127 |
| Vista dels claus del taüt de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. | | |
| 104 | UF-2/IND-1 | 127 |
| Vista dels claus del taüt de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. | | |
| 105 | UF-2/IND-1 | 127 |
| Vista dels claus del taüt de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. | | |
| 106 | UF-2/IND-1 | 127 |
| Vista dels claus del taüt de l'esquelet UE 126. Individu 1 de la UF-2. | | |
| 107 | | |
| Vistes de la zona intervinguda abans de donar per finalitzada la intervenció. | | |
| 108 | | |
| Vistes de la zona intervinguda abans de donar per finalitzada la intervenció. | | |
| 109 | | |
| Vistes de la zona intervinguda abans de donar per finalitzada la intervenció. | | |
| 110 | | |
| Vistes de la zona intervinguda abans de donar per finalitzada la intervenció. | | |
| 111 | | |
| Vistes de la zona intervinguda abans de donar per finalitzada la intervenció. | | |